



## SUMARI

tercera etapa 2002 n° 64-65

### editorial

El transport públic urbà és un element imprescindible per garantir i facilitar la mobilitat dels ciutadans. En el cas de Barcelona és fàcil d'esbrinar a la vista de les dades sobre viatgers transportats. Pel que fa al conjunt dels mitjans de TMB el nombre de viatgers ha estat, l'any 2001, de 187,2 milions (184,03 M a la xarxa de Bus, 2,95 M al Bus Turístic i 0,22 M al Tramvia Blau, amb un creixement de 14,7 milions de viatgers.

Per la seva part Ferrocarril Metropolità de Barcelona, SA. ha crescut en 13,1 milions de viatgers, transportant 305,11 milions en front als 291,98 milions de l'any anterior.

És fonamental que l'empresa estigui orientada a donar el millor servei a la ciutat, i l'instrument que sintetitza el procés de planificació estratègica de l'Empresa és el Pla d'Empresa en el qual es defineixen el conjunt d'accions que es preveuen realitzar en l'horitzó 2002-2005 i que bàsicament són: el Pla de Millora de la Qualitat dels Autobusos, l'ampliació de l'horari del servei de Metro i les contemplades en el Pla Director d'Infraestructures. TMB vol atansar aquests temes a tots vosaltres raó per la qual obrim aquest número de l'Hora Punta amb un article sobre el Pla d'Empresa 2002-2005. Les activitats de suport a la societat i als grups socials més necessitats tenen un gran impacte entre tots vosaltres. Tenim exemples extraordinaris de solidaritat i voluntariat entre el nostre personal tant en actiu com jubilat. Compartim amb la Creu Roja els seus objectius de fer possible un món millor i us animem a escoltar la crida que ens fa des de la nostra revista. També creiem necessari millorar el coneixement de l'organització i dels professionals que hi treballen. En aquest número tindrem ocasió d'apropar-nos a la realitat de la feina dels mecànics de Tramvia Blau i del personal del Grup Operatiu Logístic, així com a la realitat dels grups de treball i les iniciatives individuals de millora.

Un altre repte de TMB és millorar la informació que reben els seus professionals. Els quioscos d'informació que hem posat en marxa en una primera fase, creiem que contribuirà a posar a l'abast de tothom l'àmplia informació de la Intranet Corporativa i del canal digital d'informació.

A l'Empresa fem, entre tots, esforços perquè les nostres instal·lacions i vehicles siguin cada vegada més segurs. S'ha produït una important renovació en la tecnologia de metro amb la posada en marxa de la catenària rígida i hi ha un l'article en el qual se'n explica que serem la primera xarxa del món que tindrà íntegrament catenària rígida.

Reposem, així mateix, la història del Bus Turístic fent especial esment en el seu material mòbil.

Esperem que tingueu una estona entretinguda de lectura amb aquests i la resta d'articles, tot invitant-vos, per concloure, a visitar la Galeria Foronda (Estació de Metro Tarragona), on tindrem ocasió de veure la millor mostra que mai s'ha fet dels bitllets de transport de Barcelona al llarg del seu trajecte històric.

### Pla d'Empresa de TMB 2002-2005

### Les iniciatives individuals de millora

### Formació Tècnica Bàsica 2002 - 2003

### Intranet i els Quioscos d'informació

### Solidaritat amb la Creu Roja

# sumari

Pla d'empresa de TMB 2002 - 2005	3
Formació Tècnica Básica 2002 - 2005	5
La historia del Bus Turístic	10
Creu Roja i TMB, viatges amb solidaritat	14
Creixen les IIM	16
Els Quioscos d'Informació	19
OSI para todos	23
Campanya Posa't la gorra	25
Tria no caure	26
VI Jornada de los Grupos de Trabajo	28
Puesta en marcha de la catenaria rígida	31
Tots movem Barcelona. Mecánics del Tramvia Blau	33
Tots movem Barcelona. Avui parlarem del GOL	35
Ascenso al Monte Perdido desde el Valle de Ordesa	37
XI Concurs fotogràfic Hora Punta	39
Hemos vuelto a Roquetes!	40
Una exposició mostra el trajecte històric del bitllet de transport	41
Personal de TMB jubilado	42
El xiulet anuncia la sortida del tren	43
25 Aniversario de la 6º promoción de voluntarios	44
Un fet històric	45
Encuentro del personal jubilado de los antiguos talleres de Lesseps	46
La bomba de Milingo	47
Vestuari d'estiu	47
Trillizas en Zona Franca	48
Nuestro compañero Joaquín Ripoll en la Galeria Maite Muñoz	48
¡Adiós, compañero!	49
Mots encreuats (solucions al núm. anterior)	49
Mots encreuats	50

Direcció de la revista H.P.:  
Eladio de Miguel

Coordinació de l'edició  
i assessoria redaccional:  
Rufino Alonso Fernández (Triangle Ferroviari)  
Maria Dolores Álvarez Arranz (Santa Eulàlia)  
Diego Balsera Rodríguez (Gerència L-3)  
J. Antonio Crespo Fernández (Zona Franca I)  
José A. Dorador Fernández (CRT)  
Enric García Serrano (Llevant)  
Manel García Andreu (Borbó)  
Margarita Latorre Pelegrín (Santa Eulàlia)  
Isabel León Montero (CRT)  
Manuel López Rodriguez (Llevant)  
Jordi Orta Roca (Zona Franca II)  
Angeles Rodríguez Coto (Santa Eulàlia)  
Juan A. Rodríguez Gasulla (Santa Eulàlia).

Col·laboradors nº 64-65:  
Alberto Martín  
Miquel Mira  
Francisco Hernández  
Manuel García  
Joan Laporta  
Angels Vidondo  
Rafael Mir  
Amalia Escuin  
Jesús Morales  
Joaquín Cabezas  
Herminio Casado  
Francisco Linares  
Pedro Codina

Edició: Comunicació Interna

Producció: Autoedició

Maquetació: Susana Dominguez

Fotomecànica: ZUMCOLOR S.L.

Impressió: INGOPRINT

nº 64: gener-febrer-març



# PLA D'EMPRESA DE TMB 2002 2005

**El Pla d'empresa és l'instrument bàsic que sintetitza el procés de planificació estratègica de l'empresa, i constitueix la base per a l'elaboració del proper contracte programa entre l'Autoritat del Transport Metropolità i TMB.**

**TMB considera valors bàsics el desenvolupament sostenible, les polítiques socialment integradores i l'orientació al client**

El Pla d'empresa de TMB per al període 2002-2005, és un document que busca:

- definir les línies estratègiques per al període esmentat.
- fixar objectius d'actuació a tots els nivells de responsabilitat de TMB.
- determinar les aportacions financeres necessàries per garantir la viabilitat econòmica del Pla.
- preparar a TMB per afrontar amb èxit possibles canvis en l'entorn competitiu.

Tot el Pla d'empresa es fonamenta en la missió, valors i objectius de TMB.

La missió de TMB és oferir una xarxa de transport públic que afavoreixi el desenvolupament de l'àrea metropolitana de Barcelona, la millora de la mobilitat dels ciutadans i la reducció del impacte ambiental, amb un nivell de qualitat i preus adequats.

TMB considera valors bàsics:

- el desenvolupament sostenible i el medi ambient.
- l'orientació al client i la seva mobilitat.
- les polítiques socialment integradores.

Per assegurar l'acompliment de la seva missió, valors i objectius empresarials, TMB ha establert els següents objectius bàsics per al període 2002-2005:

- apostia decidida per l'expansió i millora de les xarxes de transport públic.
- política de empresa orientada al client i basada en la qualitat, la sostenibilitat i el disseny per a tothom.
- política de gestió econòmica adreçada a aplicar una gestió optimitzada de recursos.
- innovació tecnològica, buscant la implementació de mètodes ecològics i subsistemes d'informació i comunicació que permetin anticipar-se a les necessitats de la demanda.

En el període 2002-2005 es produirà una millora substancial de l'oferta de transport en base al desenvolupament de les següents mesures:

- implementació de la integració tarifaria a l'àrea metropolitana:

l'increment previst de viatgers com a conseqüència de l'integració, i considerant l'evolució dels primers 9 mesos del 2001, és de 52 milions de viatgers per a TMB per al conjunt del període.

- horari nocturn de Metro:

El Metro ampliarà el seu servei de manera paulatina fins a les 01:00 hores. Es preveu que aquesta actuació provocarà un increment del 0,5% de viatgers de Metro (2,4 milions) a l'any 2005, a més d'incrementar l'oferta de quilòmetres recorreguts en un 1,8% (1,8 milions).

- Pla de millora de la qualitat del bus:

Aquesta actuació es planteja per adaptar l'oferta actual al Pla d'Actuació Municipal que l'Administració ha previst per a Barcelona.

Significa l'augment de l'oferta amb 109 nous autobusos per millorar les freqüències i els eixos de comunicació propers a la saturació. Representa un increment de viatgers en un 2,4% (fins als 11,1 milions) i un 4,9% (5 milions) més de quilòmetres recorreguts a l'any 2005.

- Pla Director d'Infraestructures:

Les 10 actuacions que es preveu que es duran a terme durant el període de vigència de l'actual Pla d'empresa suposaran 18 quilòmetres de via addicionals, 28 noves estacions i 45 trens.

Cal destacar la posada en marxa al 2004 del primer tram de la línia 9 de metro, de 10,5 quilòmetres.

Implicarà al final del període 2002-2005, un increment del 3.7% (17,6 milions) de viatgers totals al sistema i de 13,4% (13,6 milions), de quilòmetres recorreguts.

A efectes econòmics, en aquest apartat s'incorpora la renovació de 14 trens de la línia 5, el finançament dels quals es realitzarà mitjançant el sistema renting, començant l'arribada dels trens de forma progressiva al juny de 2005.

**Hora Punta**



# FORMACIÓ TÉCNICA BASICA 2002-2003

## CULTIVEM FUTUR

**Avui dia, pràcticament ja no cal defensar que els esforços dedicats a la formació de les persones són una inversió, ja que aquesta és una realitat prou assumida. Queda enrera i arraconada la vella visió que la formació era una despesa i prou. De fet, atès que la formació té cura i actua sobre realitats vives i cerca el seu creixement i la seva fructificació, fins i tot podríem dir que és un conreu, en el qual el fruit obtingut és el futur: més i millor futur.**

**FTB**

### Una nova programació

Amb aquest objectiu, ja hi ha una nova programació de la Formació Tècnica Bàsica (FTB) per al període 2002-2003. Aquesta és una oferta singular dins de les actuacions del Departament de Formació de TMB, ja que es tracta d'una sèrie de cursos de les més variades temàtiques que es posen gratuïtament a l'abast de totes les persones que treballen a les nostres empreses, en el seu temps de lleure.

L'any 2001 els cursos de la FTB van representar el 5% de les prop de 180.000 hores-assistent de formació que vam fer a TMB.

La programació d'enguany presenta importants novetats; de continguts, com és habitual, però també de procediment.

### Nous continguts

Pel que fa als continguts, hi ha a l'Àrea Tècnica una sèrie de cursos nous en l'àmbit dels coneixements tècnics específics de les nostres xarxes. Així, referent a la Xarxa d'Autobusos, hi ha un curs sobre la Nova Llei de Seguretat Vial (T.11) i un altre de Conducció Defensiva (T.10), basat en les tècniques aplicades pels nostres conductors d'autobusos dins del reeixit Programa de Prevenció d'Accidents. Referents a la xarxa de Metro, s'inclouen cursos sobre els Equips Elèctrics de les sèries 1000 (T.12) i 2000-3000-4000 (T.13) i sobre la col·locació de la Presa de Terra (T.14) i el funcionament dels Motors d'Agulla (T.15).

Altres novetats són, dins l'Àrea de Salut Laboral, els cursos de Primers Auxilis II (S.7) i Alimentació Saludable (S.8), i dins l'Àrea Coneixements d'Empresa, els cursos Sistemes d'Informació a TMB (E.3) i Multiculturalitat, Drets Humans i No Discriminació (E.4).

### CARACTERÍSTIQUES DE LA FORMACIÓ TÈCNICA BÀSICA

- És una oferta formativa **oberta a tots els empleats de TMB**.
- Té com a objectius **anticipar l'adaptació a les noves tecnologies, l'ampliació i millora de les competències professionals i la preparació per la promoció professional**.
- Els seus continguts de tipus **técnico-professional** tenen aplicació als diversos àmbits professionals.
- Es tracta d'una **formació voluntària i de lliure elecció** que es segueix **fora del propi horari laboral de l'assistent**.

## **Ja hi ha una nova oferta de cursos de la FTB. Apunta-t'hi!**

Junt amb aquests és mantenen els cursos amb més èxit d'anys anteriors, com els tècnics bàsics, els ofimàtics Windows (0.1), Word 97 (0.2), Excel 97 (0.3) i Internet (0.4) i el d'Anglès per a l'Atenció al Client (I.4).

## **Nou procediment d'inscripció**

En aquesta campanya 2002-2003, el procés d'inscripció als cursos serà força diferent, amb l'objectiu de fer-lo més àgil i flexible i permetre una millor organització del propi temps.

En el **sistema antic**, a partir del catàleg de tipus de curs es demanaven a principis d'any tots aquells que poguessin interessar i s'esperava a que es truqués des de Formació quan es fessin els cursos i hi haguessin places lliures.

Ara, en canvi, amb el **nou sistema**, es publicaran **calendaris periòdics** amb tots els cursos previstos, amb dates i horari ja fixat. Aleshores, les persones que estiguin interessades en **aquell tipus de curs i en aquella data i horari concrets** hauran de fer arribar per valissa interna o e-mail al Departament de Formació la **butlleta de sol·licitud d'inscripció** del període ja emplenada. Després d'això caldrà esperar a que des de Formació es confirmi la plaça en el curs.



Curs de Formació a les Aules  
del Centre de Formació de Tarragona.

Un cop rebudes les sol·licituds, el Departament de Formació es posarà en contacte amb els interessats per tal de confirmar-los la inscripció, si és el cas.

Els cursos amb un **nombre insuficient d'assistents inscrits** es podran suspendre o canviar de data. Les persones que sol·licitin un curs que ja estigui ple quedaran en **llista d'espera** per si hi ha alguna baixa. Mentre hi hagi places lliures i fins no més de cinc dies hàbils abans de l'inici del programa s'acceptaran les noves sol·licituds que vagin arribant.

## **Preferències**

Al mateix temps que es fa la petició de cursos d'un període concret, pot utilitzar-se la part final de la butlleta o fitxa per a recollir **tots els tipus de curs que interessa fer d'entre tots els que hi ha en el catàleg i que no estan al calendari o bé hi són però en dates o horaris que no van bé**. Cal tenir present que **aquestes preferències no substitueixen a les inscripcions**. Per a inscriure's definitivament a un curs concret cal esperar a que es publiqui el calendari corresponent i aleshores sol·licitar la inscripció.

Aquestes preferències permetran al Departament de Formació fer una nova programació durant la següent edició de manera més ajustada a les preferències.

## **Butlletes de paper o fitxes d'Intranet**

Tant la petició de cursos com les preferències poden fer-se mitjançant les **butlletes de paper** que trobareu dins d'Hora Punta o bé mitjançant la **Intranet**, a RRHHiQ, utilitzant els quioscos d'informació o des de casa.

## **Finalitat constant**

No obstant, amb totes aquestes novetats, el que **com cada any es manté** és la nostra voluntat d'ajudar a tots els membres de TMB que ho desitgin a assolir la seva millor **preparació professional i la seva superació personal**; voluntat, en definitiva, de **contribuir al seu cultiu de futur**. Esperem poder-ho fer junts!

**Departament de Formació de TMB**

# PROGRAMACIÓ FTB 2002-2003

## ÁREA TÉCNICA

CURS	PROGRAMA	DURADA
T.1 ELECTRICITAT BÀSICA	Energia elèctrica. Propietats. Unitats elèctriques. Circuits. Receptors Generadors. Magnetisme. Electromagnetisme. Motors. Pràctiques	60 h
T.2 ELECTRÓNICA BÁSICA	L'oscil·loscopi. Diferents formes de senyals. Principis bàsics. Utilització pràctica. Components passius: resistències, condensadors, bobines, diodes. Components actius: transistor, amplificador. Circuits integrats lògics: lògica combinatòria, seqüencial, numèrica.	40 h
T.3 ELECTRICITAT 2n NIVELL (*)	Corrent altern. Elements d'accionament manual i mecànic. Elements de treball. Seguretat i protecció. Fusibles. Localització d'avaries. Reparació de material. Pràctiques.	40 h
T.4 ELECTRÓNICA IND. (*)	Fonts d'alimentació. Amplificació / oscil·ladors. Semiconductors espacials. Circuits integrats	40 h
T.5 ELECTRÓNICA DIGITAL (*)	Principis de l'àlgebra de Boole. Circuits integrats digitals. Famílies lògiques: TTL., CMOS. Circuits combinacionals/seqüencials. Multivibradors. Microprocessadors.	40 h
T.6 ELECTROPNEUMÀTICA (*)	Pneumàtica: Simbologia CETOP DIN, etc... Elements de construcció. Teoria de circuits intuïtius. Electrovàlvules. Convertidors pneumàtics/elèctrics. Teoria de circuits electropneumàtics. Electricitat: Conceptes bàsics. Llei d'Ohm. Elements d'accionament manual i mecànic. Motor asíncron trifàsic. Contactors. Relés.	60 h
T.7 AUTÓMATES PROGRAMABLES (*)	Estructura general d'un automatisme. Part operativa. Part de comandament. Lògica programada: components d'un sistema. Principis i aplicacions d'un sistema programat. Llenguatges de programació: en llista d'instruccions, de contactes, grafcet, blocs de funció. Aplicacions	40 h
T.8 SOLDADURA ELÉCTRICA/AUTÓGENA	Soldadura forta. Elements. Vàlvula de seguretat. Reductors de pressió. Manòmetres. Soldadors oxiacetilènics. Metall d'aportació. Desoxidants. Normes generals de soldadura amb soldador. Tall d'acer amb soldador oxiacetilènic. Soldadura elèctrica per arc voltaic. Equip per soldadura amb arc. Elèctrodes. Normes pràctiques de soldadura amb arc. Posició del soldador.	40 h
T.9 MICROPROCESSADORS (*)	Introducció a l'entrenador del microprocessador. Sistemes de numeració. Arquitectura del microprocessador. Característiques del Hardware. Mètodes de direcció. Programació del microprocessador. El llenguatge ensamblador. Tècniques de E/S. Aritmètica. Interrupcions. Diagnòstic i resolució d'avaries.	40 h
T.10 CONDUCCIO DEFENSIVA	Origen del accidents més habituals. Anàlisi d'un accident. Evitabilitat dels accidents. Desplaçaments. Normes de visió. Velocitat. Temps de reacció. Frenat. Espai de seguretat.	6 h
T.11 NOVA LLEI DE SEGURETAT VIAL	La nova llei de seguretat vial. Recopilació de les principals novetats. Introducció de mesures reeducadores.	4 h
T.12 EQUIP ELECTRIC S/ 1000	Circuits principals. Equip de tracció. Serveis auxiliars	6 h
T.13 EQUIP ELECTRIC S/ 2000-3000-4000	Circuits principals. Equip chopper. Serveis auxiliars	6 h
T.14 PRESA DE TERRA	Objectius de la col·locació de la presa de terra. Procediment. Pràctiques	3 h
T.15 MOTORS D'AGULLA (1)	Funcionament dels canvis d'agulla. Accionament elèctric i manual. Agulles de doble canvi	3 h

## ÁREA COMUNICACIÓ

C.1 TECNIQUES D'EXPRESIÓ ORAL I ESCRITA	Expressió oral. Presentació personal davant d'un grup. Exposició i defensa ordenada d'idees. Expressió escrita. La forma d'un escrit: la composició. El fons d'un escrit. Normes ortogràfiques.	20 h
C.2 REDACCIÓ D'INFORMES TÉCNICS (*)	Formes de documentació escrita a l'Empresa. L'informe de tipus tècnic Planificació de l'informe. Redacció	20 h
C.3 COMUNICACIÓ INTERPERSONAL: RESOLUCIÓ DE CONFLICTES	Habilitats de la Comunicació/habilitats socials. Components verbals/no verbals. Adaptació a les característiques de l'interlocutor. Gestió d'un conflicte. Gestió = Solucions. Resolució d'un problema. Components fisiològics: Sobreexcitació. Plans de resposta. Processos de resolució de problemes.	12 h

## ÁREA INFORMÀTICA

O.1 WINDOWS NT	Introducció a Windows 95. Principals característiques del sistema. Us de l'entorn. Explorador de Windows. Configuració del sistema. Possibilitats de l'escriptori. Carpetes i Accessos directes. Configuració de menús. MS-DOS sota Windows 95. Eines del sistema.	12 h
O.2 APPLICACIONS INFORMÀTIQUES. WINDOWS. WORD 97, NIVELL BÀSIC (*)	Introducció a Microsoft Word 97. Vistes del document. Edició bàsica d'un document. Configuració i edició. Numeració i vinyetes. La correcció ortogràfica i gramàtica. Objectes de cerca. Taules. Capçalera i peus de pàgina. Presentació preliminar i impressió. L'assistent de l'ajut.	20 h

# PROGRAMACIÓ FTB 2002-2003

CURS	PROGRAMA	DURADA
<b>0.3 APLICACIONS INFORMÀTIQUES. WINDOWS. EXCEL 97, NIVELL BÀSIC (*)</b>	Introducció a Microsoft Excel 97. Contingut de les cel·les. Referències relatives, absolutes i mixtes. Rangs, nom de cella i rang. Formats per les celles. Autoformat. Llibres de treball. Creació i edició de gràfics, gràfics personalitzats. Inserció d'objectes a un full de càlcul. Funcions bàsiques. Imprimir un full de càlcul.	20 h
<b>0.4 INTERNET (*)</b>	Què és Internet. Pàgines Web. Us del navegador. Cercadors. Recerca del Software. Correu electrònic. FTP. Fòrums de notícies.	12 h

## ÀREA D'IDIOMES

<b>I.1 CATALÀ ORAL MÒD. -A1 - A3</b>	Mòduls progressius d'aprenentatge per a no catalanoparlants. Mètode totalment actiu: Digui, digui.	44 h
<b>I.2 CATALÀ ESCRIT MÒDULS S1-S6 (*)</b>	Mòduls progressius d'aprenentatge del català escrit fins a assolir el nivell de suficiència. El seguiment d'aquests mòduls equival al nivell C de la Junta Permanent.	44 h
<b>I.3 CAT. CURSOS ESPECÍFICS (*)</b>	Atenció a client. Català administratiu. Redacció d'informes tècnics	44 h
<b>I.4 ANGLÉS, ATENCIÓ AL CLIENT (2)</b>	Informació de preus de bitllets, recorreguts, diferents canvis. Indicar adreces. Tipus de transport, canvis horaris. Actuacions en cas d'emergència. Serveis mínims en cas de vaga. Informar sobre normes i possibles sancions. Solucionar possibles queixes i reclamacions.	30 h

## ÀREA SALUT LABORAL

<b>5.1 PREVENCIÓ DEL MAL D'ESQUENA</b>	Conceptes bàsics del mal d'esquena. Factors de risc. <b>Factors laborals:</b> Risc postural. Esforç físic. Manipulació de càrregues. Moviments repetitius. Condicions de treball adverses. <b>Factors extralaborals:</b> Mals hàbits posturals. Manca d'exercici regular. Excés de pes. Malalties de l'esquena. Símptomes del mal d'esquena. Prevenció del mal d'esquena: Prevenció individual (pràctiques), Prevenció col·lectiva	2 h
<b>5.2 EL TABAC. COM DEIXAR DE FUMAR?</b>	Efectes del tabac sobre la salut. El procés de deixar de fumar: 1. Decisió, 2. Preparació, 3. Deixar de fumar. 4. Manteniment. Test de Fagerstrom (dependència de l'hàbit tabàquic).	2 h
<b>5.3 VIDA SALUDABLE. LA MILLOR QUALITAT DE VIDA</b>	Factors de risc d'una vida no saludable. Com millorar la qualitat de vida? Alimentació i obesitat: oncepte; recomanacions; tipus de dietes. Exercici físic: Concepte; tipus d'exercici físic segons l'edat. Altres	2 h
<b>5.4 PREVENCIÓ DELS TRANSTORNS DE L'ESTAT D'ÀNIM i DE L'ANSIETAT</b>	Definició d'estrés i models teòrics. L'estrés al treball. Causes i repercussions. Identificació de les situacions que li provoquen estrés. Introducció a les diferents estratègies d'afrontament: 1. Tècnica de reestructuració cognitiva. 2. Pensament lateral. 3. Tècnica de resolució de problemes. 4. Tècnica de relaxació.	4 h
<b>5.5 TÈCNIQUES DE RELAXACIÓ</b>	Efectes fisiològics de la relaxació. Tipus de relaxació. Técniques de relaxació i pràctica	4 h
<b>5.6 PRIMERS AUXILIS</b>	Concepte de primers auxilis. Com actuar en cas d'accidents. Valoració de l'accidentat. Transport dels accidentats. Ferides. Hemorràgies. Cremades. Fractures. Electrocucions. Parada cardiorrespiratòria. Reanimació cardiopulmonar básica (RCP).	4 h
<b>5.7 PRIMERS AUXILIS II</b>	Recuperació cardio-pulmonar, Immobilitzacions, Benatges, Trasllats. Casos teòrico-pràctics	4 h
<b>5.8 ALIMENTACIÓ SALUDABLE</b>	Informació nutricional: els diferents tipus d'aliments i les necessitats diàries. Comparació entre les diferents tendències alimentàries més conegudes: dieta mediterrània, dissociades vegetariana, macrobiótica. Ajuda per a l'organització de menús diaris adaptats a les necessitats individuals d'horaris, aliments, etc	2 h
<b>5.9 PREPARACIÓ PER A LA JUBILACIÓ</b>	Créixer amb els anys. Salut corporal. Desenvolupament personal. Planificació econòmica. Vida social. Qualitat de vida.	12 h

## ÀREA CONEIXEMENTS D'EMPRESA

<b>E.1 HISTÒRIA DE TMB</b>	Els primers tramvies. El Metro: Gran Metro i Transversal. La Guerra Civil i la Post-Guerra. Municipalització. El domini dels autobusos. El creixement del Metro. TMB: modernització i desenvolupament. Tendències de futur.	4 h
<b>E.2 MEDI AMBIENT</b>	Problemes mediambientals. TMB i Medi Ambient. Com podem contribuir personalment a la millora del medi ambient, a la feina i a casa.	10 h
<b>E.3 SISTEMES D'INFORMACIÓ A TMB</b>	Visió general dels sistemes d'informació (telecomunicacions, Informàtica) que permeten el funcionament ordinari de les àrees Operatives i de suport de TMB.	10 h
<b>E.4 MUTICULTURALITAT, DRETS HUMANS i NO DISCRIMINACIÓ</b>	Diversitat i Multiculturalitat: tendències i reptes. Drets Humans: fonaments, abast i continguts. Aplicació al nostre entorn immediat. Discriminació: definició, origen, causes i actuacions; drets i deures.	10 h

(1) Aquest curs està adreçat a empleats de l'àrea Operativa

(2) Aquest curs està adreçat a empleats d'Explotació, Centres d'Informació i Transports de l'oci

(\*) Aquest curs requereix uns mínims coneixements previs per part de l'assistent.

# PROGRAMACIÓ JULIOL 2002

CODI CURS	DATES	H. MATI	H. TARDA	DURADA
T8 SOLDADURA ELÉCTRICA/AUTOGENA	1 a 12 juliol	8 a 12 h.	16 a 20 h.	40 h.
T12 EQUIP ELÉCTRIC S/1000	2 a 3 juliol	9 a 12 h.		6 h.
C2 REDACCIÓ D'INFORMES TÉCNICS (*)	3 a 11 juliol	9 a 12 h.	16 a 19 h.	20 h.
01 WINDOWS NT	8 a 11 juliol	9 a 12 h.	16 a 19 h.	12 h.
03 WINDOWS, EXCEL 97, NIVELL BÁSIC (*)	3 a 11 juliol	9 a 12 h.	16 a 19 h.	20 h.
04 INTERNET (')	2 a 5 juliol	9 a 12 h.	16 a 19 h.	12 h.

## CONDICIONS D'ACCÉS ALS CURSOS:

Els cursos són oberts a tots els empleats de TMB. Tanmateix s'estableixen les següents condicions d'accés:

1. Els grups hauran de tenir un mínim suficient de persones interessades per a constituir-se.
2. En els cursos específics o d'ampliació de coneixements (marcats amb el signe \*) es realitzarà una selecció prèvia, en la qual es tindrà en compte:
  - Coneixements previs en la matèria, mitjançant prova o acreditació.
  - Aplicació dels continguts del curs a l'entorn de treball propi.

Per a fer la sol·licitud, cal complimentar la butlleta d'inscripció (la trobareu en aquesta Hora Punta, als vostres llocs de treball, o a la Intranet, als Quioscos d'Informació) i trametre-la al Departament de Formació per qualsevol dels següents canals:

Correu intern: Departament de Formació, Sta. Eulàlia, 5a planta

Fax: 93 214 83 90

E-mail: ebernat@tmb.net

Intranet: RR.HH./Comunicació Interna i Formació/Formació

## COM PARTICIPAR A LA FORMACIÓ TÈCNICA BÀSICA

1. Sol·liciteu la inscripció als cursos del calendari per juliol. Períodicament es publicarà el calendari de cursos a la revista Hora Punta i a la intranet.

2. Si us interessa algun altre curs o altres dates, podeu indicar-nos-ho. Això ens ajudarà a confeccionar un calendari pel pròxim període més ajustat als vostres interessos.

Totes dues coses, les podeu fer:

a) Mitjançant la butlleta  
(adjunta a la Revista)

b) Mitjançant la Intranet  
(a un PC o als quiotics d'informació)



# LA HISTÒRIA DEL BUS TURÍSTIC

**Un paseo por la historia del material móvil del Bus Turístic.**

La historia se inicia en la década de los años 20 a los 30 cuando la empresa de autobuses Roca y otras dos compañías más presentan varios proyectos de crear un autobús turístico.

Pero no es hasta el año **1929**, con motivo de la Exposición Universal, que la Compañía General de Autobuses -conocida por C.G.A. y el Patronato Nacional de Turismo crean dos líneas de autobús turístico con origen en Barcelona, una llamada Circuito Interior y la otra llamada Gran Circuito de Lujo que funcionó durante todo el año de la exposición. Después los autobuses que sirvieron en esta línea fueron destinados a la línea MO Barcelona - Mollet (actualmente explotada por Sagalés).

El 25 de mayo de **1987** volvió a nacer, 58 años después, bajo el nombre de "línea 100 Descubrim Barcelona": solamente para la época estival.

**La historia nace en la década de los años 20 a los 30**

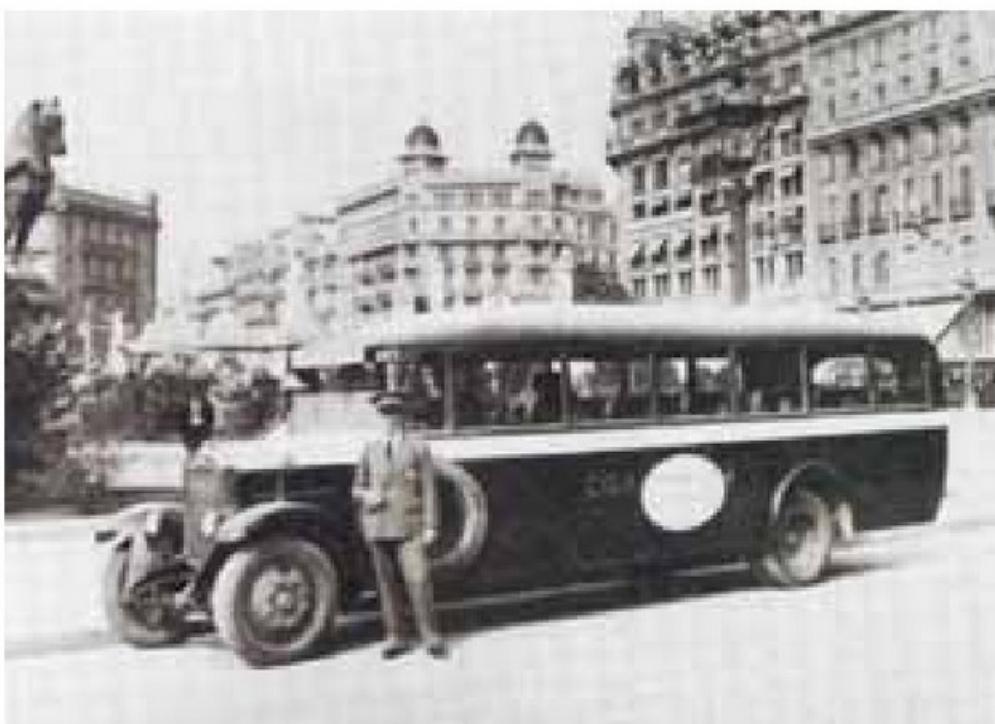
Las primeras circulaciones fueron con dos autobuses Pegaso Monotral 6038, el 6226 y el 6042 equipado con aire acondicionado.

En **1988** aparecieron con una nueva imagen: los autobuses Pegaso 6420 de la serie 5 100 y la imagen de Barcelona Singular Transports Turístics.

En **1989** vuelve a cambiar de la imagen con el esquema exterior las siglas Barcelona y las paradas antiguas pintadas con el mismo color.

**1992.** Nueva imagen exterior naciendo "Barcelona Bus Turístic". El pasaje ha crecido y aumenta la flota con la incorporación de la serie 5000 Pegaso 6424, que son idénticos a los





con 40 cv. más de potencia, del 5048 al 5056 aproximadamente.

**1995.** Se incorpora publicidad adhesiva de Maremàgnum, color azul, y del Parque de Atracciones de Port Aventura, color crema, en la parte trasera. Los que no llevan publicidad solamente se decoran hasta pasada la puerta posterior.

En **1996** empiezan a incorporarse a las series 5000 y 5 100 la serie 8000 MAN 202 NL de piso bajo adquiridas en 1992. Durante las olimpiadas era frecuente ver los coches destinados 8002 y 8012, aunque también circuló el 8003.

Como novedad, algunos periódicos anunciaron en el mes de marzo los nuevos autobuses de dos pisos para el Bus Turístic. Barcelona volverá a

ver autobuses de dos pisos después de años de su desaparición.

El 3 de octubre del mismo año se presentaron en la Plaça Catalunya los dos primeros coches de la nueva serie 2000 adquiridos de segunda mano; son MAN SD 200 carrozadas por Waggon Unión de Berlín, perteneciente a las 550 fabricados a partir de 1973 para la empresa de los Autobuses BVB de Berlín, con los colores exteriores de 1996.

Es en **1997**, cuando el Bus Turístic cumplía los 10 años de su nacimiento, aparecieron muchas novedades: el 22 de marzo se puso en funcionamiento, cambiando totalmente de imagen, con los nuevos autobuses serie 2000 y la serie 8500 del 20 al 27, modelo Mercedes Benz 0405 N Castrosua en el que sería su primer año de circulación en esta línea.

## **Material Móvil que ha circulado por la línea del Bus Turístico**

<b>Serie</b>	<b>Unidades</b>	<b>Modelos</b>	<b>Carrocero</b>
1000	1091 al 1098	Mon SD 200	Waggon Unión Ex BVB Berlín
2000	2000 al 2006	Mon SD 200	Waggon Unión Ex BVB Berlín
2100	2100 al 2117	Mon 222 NF	Cercar
5000	5048 al 5056	Pegaso 6424	Propia por Pegaso
5100	5100 al 5104 (4)	Pegaso 6420	Propia por Pegaso
6000	6226 y 6042	Pegaso 6038	El 6226 Noge y 6042 Venhoel
8000	8002 y 8012 (4)	Mon 202 NL	Propia por Mon procedente de Alemania
8500	8520 al 8527	M. B 0405 N	Costrosua CS 40

También circula ocasionalmente algún 5000 sin imagen exterior.

En **1998** nace otra línea, la 101. El Bus Turístico se divide en dos líneas: la 100, también llamada Sur y la 101 Norte.

En **1999** llegaron las nuevas unidades MAN 222 F variante 202, carrozados por Cercar de Zaragoza serie 2100 (1) idénticas que existen en Alemania con el techo cubierto, se van incorporando progresivamente dejando los 8500 para días de lluvia o para sustituir por averías.

En **2000** continuaron las incorporaciones con las unidades 2100.

Es el año **2001** en el que se incorporaron 8 unidades de la serie 1000 (2) MAN SD200 Ex Berlín, carrozados por Waggon Unión, también

### **Unidades Serie 2000 procedentes de BVB Berlín**

<b>Serie TMB</b>	<b>Ex BVB</b>	<b>Matricula Española</b>
2000	1884	B 6342 SU
2001	1895	B 6343 SU
2002	1896	B 2778 SZ
2003	1897	B 5339 SY
2004	1898	B 6039 SZ
2005	3256	B 9641 UJ
2006	3279	B 3179 UH

pertenecientes a BVB de Berlín (3) idénticos a la serie 2000 alquilados a la empresa de Madrid Open Tours por un período de tres meses -julio, agosto y septiembre-. La diferencia entre estos modelos era la barra interior, un mostrador para la venta de artículos que excluyó 6 plazas en siete de ellos, y las puertas delanteras independientes.



#### **Notas:**

- (1) 2100 fue anteriormente utilizada por Pegaso Monotral 6035 entre 1965-66 hasta mediados de los año 80.
- (2) La serie 1000 fue utilizada entre 1961 y 1980 por el Pegaso 5020 carrocería Seida.
- (3) Después del uso BVB vende los autobuses de doble piso a numerosas empresas de España como autobuses turísticos o publicitarios, igual que a empresas de compra y venta de vehículos industriales que se ofrecen por Internet.
- (4) Posiblemente hayan circulado más unidades.

## Unidades Serie 1000 procedentes de BVB Berlín y Open Turs

Serie TMB	Ex BVB	Matrícula Española	Color mostrador
1091	1797	M 8542 ZL	Amarilla
1092	1899	M 2767 YL	Amarilla
1093	3251	M 0108 ZN	Estado original
1094	3302	M 8635 XW	Blanca
1095	3314	M 5506 YT	Amarilla
1096	3255	M 7265 YH	Amarilla
1097	3369	M 6919 XW	Blanca
1098	1835	M 0107 ZN	Amarilla

Como anécdota explicar que la unidad 3256 fue vendida a TMB y sus compañeras de serie 3255 y 3251 fueron a Madrid, transcurrido un tiempo después de su venta se juntaron de nuevo en Barcelona durante tres meses.

## Otras ciudades de España que también tienen autobús turístico

- **Alicante:** Man SD200
- **Bilbao** con 2 Man SD 200
- **Lérida** con Man SD 200
- **Madrid:** existieron 4 empresas con autocares de doble piso recortado también con 30 Man SD200 que pasaron para uso publicitario o a otras ciudades. Actualmente es sólo una empresa y toda la flota es nueva.
- **Santander:** con Man 202 NL Castrosua.
- **Sevilla:** Man SD200 y autobuses ex Londres.

- **Valencia:** con Man SD 200 y Mercedes Benz 0305 estándar Ex Alemania con el techo recortado.
- **Zaragoza:** con Renault R312 y Man SD 200 alquilado Alicante.

## Otras ciudades que también tienen

- **Nueva York** con 5 líneas, una nocturna, ex Londres
  - **París**
  - **Zurich** con Man SD 200
- Ha colaborado Ricard Fernández Valentí Autor de los libros:
- "La catalana" Historia de la línea Clot-Poblenou.
  - De Casas a AUTOSA Historia d'uns autobusos d'Horta.

**Francisco Hernández:**  
Conductor





# CREU ROJA I TMB, VIATGES AMB SOLIDARITAT

**TMB col·labora amb la Creu Roja en projectes de desenvolupament dels països més desafortunats**

## Inici d'una col·laboració

Reconstruint Nicaragua. Així és com TMB va començar la col·laboració amb la Creu Roja. El pas de l'huracà Mitch, a finals de l'octubre de 1998, va ocasionar 2.863 víctimes mortals a Nicaragua i gairebé 10.000 a tot Centreamèrica.

**Hi ha més de  
120.000  
voluntaris a  
180 països  
d'arreu del  
món**

Fa un any, la Creu Roja va posar en marxa la campanya «Reconstruïm Nicaragua, per una llar per a tots». TMB va veure, en aquest projecte, l'oportunitat de col·laborar per una causa justa: proporcionar vivendes al municipi de Villanueva - un dels més afectats pel desastre – dotant-los de les infraestructures bàsiques de salut, educació, aigua potable, vivendes i electrificació i, al mateix temps, garantint un desenvolupament comunitari i sostenible amb la creació d'empreses productives.

La Creu Roja, i en aquest cas amb la col·laboració de TMB, treballa en projectes per al desenvolupament dels països més desfavorits i aporta ajuda humanitària en casos d'emergència.

## Què fem?

La Creu Roja també treballa en àmbits com:

- El social: amb la gent gran, amb els refugiats i immigrants, infància en risc, amb els interns en centres penitenciaris, amb els malalts de la Sida, amb els malalts hospitalitzats, amb les persones amb discapacitats, amb les famílies desfavorides, amb la infància i la joventut...
- És líder en la prevenció i en la intervenció en socors i primers auxilis, a les grans emergències, a les platges i esdeveniments esportius, artístics, cultural i socials.
- La promoció de la defensa del medi ambient i el dret internacional humanitari.
- En la formació. La Creu Roja té la primera escala en socors i emergències.

## Un testimoni...

«Jo pensava que els voluntaris eren uns pringats» comenta l'Àngel Sánchez conductor d'autobusos de TMB i voluntari de la Creu Roja des de fa 7 anys, «però quan t'hi fiques, t'adones del que és realment i t'agrada molt. Reps molt més del que dónes». Com molt bé explica l'Àngel qualsevol moment és bo per ser voluntari «de moment jo ho faig sempre que puc. Hi ha setmanes que són més hores i n'hi ha que menys. Hi ha dies que estic amb nens, n'hi ha d'altres que amb avis o vaig amb el preventiu del Barça o condueixo un autobús per a persones amb minusvalies». L'Àngel va començar fent de voluntari, com a conductor d'ambulàncies «per tenir pràctica de conductor, per aconseguir feina. Però em va agradar tant que aquí estiu Segueixo de voluntari».

**Em va agradar  
tant que  
segueixo de  
voluntari**

## Qui som?

- La Creu Roja és la institució humanitària amb més anys d'història. Va néixer fa més de 130 anys després de l'experiència del ginebrí Henry Durant a la Batalla de Solferino.
- Hi ha més de 120 milions de voluntaris de Creu Roja i la Mitja Lluna Roja a més de 180 països d'arreu del món.
- A Catalunya hi ha més de 100 oficines de Creu Roja, que tenen més de 20.000 voluntaris i voluntàries; i més de 110.000 socis.

## Què pots fer tu?

Hi ha moltes maneres de col laborar amb la Creu Roja. Només cal que trobis la teva. Però enscols. Perquè necessitem gent disposada a compartir la seva vida, de manera voluntària, amb els que més ho necessiten, amb els que més pateixen. Perquè tu ens pots ajudar a fer possible que el món sigui una mica millor.

## FES-TE VOLUNTARI O SOCI DE LA CREU ROJA!!

Truca al 902.22.22.93 o escriu al mail ([www.creuroja.org](http://www.creuroja.org))

I si no tens prou temps, també pots fer una aportació

al compte corrent de La Caixa 2100-0808-13-0200999900

**Creu Roja**





# CREIXEN LES IIM

**Un nou sistema de participació  
al Metro: les iniciatives  
individuals de millora**

Fa pocs mesos es va engegar a Metro un nou sistema de participació: les Iniciatives Individuals de Millora.

La finalitat d'aquest nou sistema de participació és que qualsevol empleat pugui participar en la millora del seu entorn de treball d'una manera senzilla.

Com es pot fer això? Proposant una solució a un problema o fent una proposta de millora a una situació.

Ningú coneix tan bé els problemes en un lloc de treball com la persona que hi treballa i, tanmateix, és molt fàcil que sigui aquesta mateixa persona la que trobi una solució.

El mètode és senzill, només cal emplenar l'imprès dissenyat a l'efecte i fer-lo arribar a la gerència o lliurant-lo directament als comandaments intermedis. Totes les propostes de millora que es reben s'avaluen i si són viables s'estudia la proposta de solució i la manera d'implantar-les.

ja hem rebut 55 propostes de millora de les quals 39 han estat considerades i d'aquestes, 12 ja s'han implantat.

La relació completa la trobareu a Intranet a les pàgines de l'Àrea Operativa de Metro o bé a la de Recursos Humans. Aquí en teniu uns exemples:



De vegades petits problemes que poden arribar a ser importants en determinades circumstàncies tenen solucions molt senzilles.

## Les podeu tenir molt a prop

El dispensador de monedes que ajuda a la tasca diària del personal en el punt de venda va ser la iniciativa de Mateo Monterde Macias, Cap d'Estació, que va preveure el problema de desconeixement de les noves monedes amb l'arribada de l'Euro i la complicació a l'hora de donar canvis o triar monedes amb les que no estem familiaritzats.

Va proposar el repartiment, a tots els punts de venda, de dispensadors de monedes per poder classificar-les i tenir ordenades i controlades.

## **Pel color la coneixereu**

En David Dorado, Cap d'Estació, va constatar que cada cop que sortia de la cabina per resoldre qualsevol tipus d'incidència a l'estació havia d'estar-se una estona buscant la clau adient entre totes les del manoll per tornar a entrar-hi.

Això era una pèrdua de temps que podia arribar a tenir gran importància en determinades situacions.

La solució era fàcil, diferenciar-la amb un altre color. Va fer arribar la seva proposta i, després d'estudiar-ne la viabilitat, es va implantar a totes les estacions de la Gerència de la Línia 4.



## **Paper veritablement higiènic**

El paper higiènic es distribuïa a les estacions en paquets de tres unitats no embolicades individualment. L'Isabel Gómez Garrido, expendedora de billetatge, va exposar que quan havia d'utilitzar el paper higiènic i ja era el segon o tercer rotllo, aquest sovint havia agafat pols i brutícia. La solució li va resultar evident, empaquetar-los individualment per tal d'assegurar la higiene i no malbaratar recursos.

Actualment, i gràcies a la seva iniciativa, els rotllos es distribueixen empaquetats de manera individual.

El constant contacte amb el nostre client ens mostra molt bé la importància de la informació.

**De vegades petits problemes que poden arribar a ser importants en determinades circumstàncies tenen solucions molt senzilles**

## **Accessos senyalitzats pel TNC**

Els clients que volen anar al Teatre Nacional han d'anar a l'estació de les Glòries L-1, però la sortida més propera al teatre és la del vestíbul secundari i, per tant, té un horari diferent al del principal. Això representava un problema, especialment els divendres.

L'Ana Rosa Vico va proposar una senyalització pensada per a aquests clients amb la informació dels horaris de l'accés secundari.

## **Cal que tinguem les coses clares**

A les estacions entre d'altres elements ens trobem la caixa del «toma de tierra», el PAT. En Manel Esquiva, Comandament Intermedi d'Estacions a la Gerència 14, va trobar que hi havia

un munt de papers amb informació sovint confusa i parcial sobre la normativa i col·locació del element.

Va proposar la creació d'un nou model actualitzat i complet, en un sol imprès amb fotografies de tots els elements que ha de tenir i guardat en un portafolis transparent per tal de garantir la seva conservació.

També es va trobar que en alguns casos mancaven elements del PAT o bé estaven en mal estat. La proposta va recollir també unir tots aquests elements excepte els bastons.

**El constant contacte amb el nostre client ens mostra molt bé la importància de la informació**

## **Un gran enemic precisad'una enginyosa solució**

Els mòduls que hi ha entre les distribuïdores automàtiques s'utilitzen per a guardar els rotllos de bitllets. A la xapa inferior d'aquests mòduls, que serveix també de sòl, hi ha una sèrie d'orificis per poder passar-hi cable. Aquests orificis però, també permeten el pas de ratolins que embruten i malmeten els rotllos emmagatzemats.

En Miquel Àngel Carballo, Cap d'Estació, va proposar la col·locació d'unes regletes per on passarien els cables però no els ratolins aïllant així el material guardat en el mòdul.

S'està implantant a total la Línia 2 i s'estudia fer-ho extensiu a la resta de la xarxa.

Animeu-vos a participar, vosaltres també, en la millora dels vostres llocs de treball !!!

**Àngels Vidondo**  
Sistemes de Participació



Distribuïdor exterior.

Distribuïdor interior.



# ELS QUIOSCOS D'INFORMACIÓ

**Segons l'enquesta d'opinió, els empleats de TMB creuen que ha de millorar la informació que reben**



Quiosc model Lince.

En aquesta «era del coneixement» que ens ha toca viure és palès que cal que les empreses facin un esforç especial per donar als seus professionals la màxima informació possible, mitjançant la definició de noves estratègies de comunicació i de nous canals informatius.

Segons un estudi recent de la «Universitat de Navarra», relacionat amb la gestió empresarial, entre les àrees considerades com a prioritàries dins l'empresa per als propers anys figura en segon lloc la comunicació interna, darrere la investigació i el desenvolupament i per davant del medi ambient, la productivitat i el «marketing».

**Des d'aquest moment,  
a TMB, la informació  
i la intranet són a  
l'abast de tothom**

És en aquest sentit que cal parlar, ara, de la recent instal·lació a diferents punts de la xarxa de Metro i Bus dels anomenats "Quioscos de la Informació".

Els quioscos són un sistema de comunicació audiovisual la finalitat del qual és informar al personal de TMB i que estan formats per:

- la intranet corporativa
- el far o canal digital de informació.

Per a els quioscos model «Lince» -un projecte del grup de treball «Desvibus» format pels companys Eudosio Casado Pérez, José J. López López, Jesús Coronas Antón, José A. Tomás Montolí, Santiago Serrano Naharro, José A. López Rodríguez i José Antonio Crespo Fernández- es completa el sistema amb un plafó «led» («passalletres») de informació del centre i els expositors previstos per recollir informació en suport paper.

Tal com va dir el Conseller Delegat de TMB, Sr. Emilio López Bailón, al moment de la seva presentació, «els quioscos permetran que tots els col·lectius de l'empresa puguin disposar i gaudir dels avantatges que aporten els nous sistemes d'informació fins avui solament vinculats a llocs de treball amb ordinador personal.

Des d'aquest moment, a TMB, la informació «online» i la Intranet ja no són privatives de determinats col·lectius sinó que són a l'abast de tothom.

Els quioscos permetran la configuració, en un futur immediat, d'un autèntic «portal de l'empleat» que faciliti les relacions entre els empleats i l'estructura empresarial, tot aportant, via Intranet, informació personalitzada sobre quadres de servei

torns, descansos, vacances, històries professionals, descripció de llocs de treball i responsabilitats, detecció de necessitats formatives, iniciatives de millora, grups de treball, cursos i seminaris, actes lúdics, etc.

Així mateix i a través de «El Far» podrem oferir una informació diària completa tan pel que fa al «dia a dia» de TMB com sobre el que es configura com a Noticiari General amb especial reforç de temes relatius al transport a l'àrea metropolitana.

No oblidarem les nostres pròpies llagues i activitats esportives, actes lúdics i d'altres temes d'actualitat.

Espero que l'esforç econòmic, tecnològic i organitzatiu que ha fet l'empresa amb la posada en marxa d'aquest nou sistema d'informació us sigui útil i profitós».

## Que són els quioscos d'informació?

Tal com dèiem els quioscos són un sistema de comunicació audiovisual que té per finalitat informar al personal de TMB i estan compostos pels següents canals:

- a) Intranet corporativa
  - b) Far o canal digital d'informació
  - c) Panell LED\* o pasalletres
  - d) Expositors per recollir informació en suport paper\*
- (\*) en el model de columna no disposa d'aquests dos elements

### a) Intranet Corporativa

Els quioscos poden ser utilitzats per la totalitat de la plantilla de TMB.

La Intranet corporativa et permet entrar en una ampla informació sobre les Àrees i Serveis de TMB.

Així mateix permeten tenir accés al «Menú corporatiu» el qual disposa, entre d'altres, del «Recull de Premsa», «Organigrama d'Empresa», «Avisos», «Llibre de Procediments», «Calendari Laboral», etc.

També es té accés al quadre de serveis, a publicacions d'empresa, publicacions

**Els quioscos ens comportaran la configuració d'un "portal de l'empleat" que faciliti les relacions entre els empleats i l'estructura empresarial**

institucionals, plans de pensions, fotografies sobre la marxa de les obres de les noves cotxeres, etc.

Finalment, t'ofereix informació sobre una sèrie de temes que responen a l'epígraf de «destacats», que s'actualitzen a mida que surten nous temes.

El un futur proper esperem d'incloure altres continguts que aportin informació personalitzada per a cadascun dels treballadors sobre torns, descansos, quadres de servei, etc.

### b) Far o canal digital d'informació.

Està integrat per una pantalla de 28" i màxima qualitat d'imatge.

Aquests monitors estan controlats des del «Centre de Producció d'Emissions (ordinador central)»; quant al canal



Quiosc model Columna.

d'informació disposen de capacitat per combinar tota mena d'informació procedent de diverses fonts, en un únic mitjà i en temps real.

El canal digital d'informació permet de mostrar seqüències diferents (teletext, vídeo, fotografia, etc.) en monitors distints de manera simultània i segons l'indret d'ubicació o la seva utilitat, tot això controlat des del Centre de Producció d'Emissions.

### c) Plafó LED

Permet mostrar informació variable en mode passalletres, emesa des del mateix centre de treball on està ubicat el «Quiosc d'Informació».

**Els quioscos són un sistema de comunicació audiovisual que té per finalitat informar al personal de TMB**

### d) Expositor per recollir informació en suport paper

Les ubicacions previstes, en una primera fase que en aquests moments s'està finalitzant, són:

### QUIOSCOS D'INFORMACIÓ 1<sup>a</sup> FASE

Centre	Ubicació	Tipo
Zona Franca -2	Oficines Centrals	L
Sta. Eulàlia	Accés Taller	C
Zona Franca -1	Explotació	L
Triangle	Explotació	L
Lutxana	Explotació	L
Borbó	Explotació	L
Llevant	Explotació	L
Feixa Llarga	Sala motoristes L1	C
Paral·lel	Sala motoristes L2	C
Canyelles	Sala motoristes L3	C
Pep Ventura	Sala motoristes L4	C
Cornellà	Sala motoristes 15	C
La Pau	Sala motoristes L2	C
Sogres	Taller	C
Vilapicina	Taller	C
Sant Genís	Taller	C
Roquetes	Material Mòbil	C
Triangle Ferroviari	Taller Metro	C
Boixeres	Taller	C

**L: model Lince**

**C: model Columna**

**Hora Punta**



# VIATGE AL FONS DE LA INFORMACIÓ

ii Benvinguts a la nau «Quiosc de la informació»!!

Posis còmode i relaxat, aviat sentirà una nova experiència virtual, que abans no era possible. Navegui per un oceà d'informació, navegi pel fons d'allò més desconegut per vostè de TMB.

Sense bellugar-se i en menys d'un minut, podrà obtenir informació, en temps real, sobre les notícies del transport públic, els darrers avisos o els anteriors, convocatòries per a noves places, tandes de vacances, el seu torn de vacances, informació del departament del qual no sap massa bé quina funció realitza dins de TMB... podrà conèixer l'equip del departament que realitza allò que a vostè l'afecta a l'hora de fer la seva feina, etc.

Tot tan fàcil com apropar-se al «Quiosc d'informació» i mirar les dues pantalles: el far i el monitor. Una feina feta per un «Grup de Treball».

EL quiosc d'informació vol ser un punt de trobada i de tertúlia, allà on el debat sigui la millor manera de conèixer les coses que passen al nostre voltant.

Poc a poc anirà adquirint la seva personalitat, en la mesura que entre tots inventem noves formes de fer-lo funcionar, doncs és la manera d'informar i al mateix temps ser informats d'aquells temes que ens preocuten, interessen o sobre els quals, senzillament, tenim curiositat.

Li desitgem que hi参与, miri i...

A.C.E.M.A.

Bon viatge pel fons d'informació de TMB!

**Manuel García**  
Conductor de Borbó

## MODELS DE QUIOSCOS



LINCE



COLUMNA



# OSI PARA TODOS

**Los nuevos sistemas de información al alcance de todos los trabajadores.**

Nuestra Área de organización, sistemas de información y telecomunicaciones ha tenido hasta el presente pocas ocasiones de tomar contacto con una gran parte de los trabajadores de TMB.

Pero en el campo de la información y de las telecomunicaciones la realidad es muy sorprendente. Creemos que durante este año 2002 todos nosotros lo podemos comprobar.

Estos años pasados nuestra Área ha estado dedicada en gran parte a diseñar e instalar las grandes infraestructuras que ahora utilizaremos.

Es como si hubiésemos construido una gran red de carreteras y ahora, de golpe, la abriéramos al tráfico. Algo así pasa con los trabajos del Área OSI: hemos construido nuestra red de información y ahora se abre a todos nosotros.

En los dos últimos años nuestra Área ha desarrollado proyectos importantes. Este año 2002 es el año de la consolidación de los mismos y de la adecuación de nuestras formas de trabajo a los cambios organizativos y tecnológicos efectuados.

## A.C.E.M.A.

**Intranet es una gran ocasión de relación entre los miembros del colectivo de trabajadores de TMB**

Este gran cambio que vamos a dar este año se concreta en poder tener acceso todos nosotros a la información de TMB, bien desde el propio puesto de trabajo (a través de los PC y de los kioscos que se encuentran en las oficinas, taquillas de metro, salas de descanso de maquinistas, cocheras de autobuses, etc.) o bien desde cualquier PC conectado a Internet, también, por tanto, desde nuestra casa.

## ¿Qué es intranet?

Intranet es como una página más de internet, que contiene información de la empresa, pero que por su carácter privado no es accesible a todo el mundo, sino exclusivamente a los trabajadores de TMB. Esta información circula alrededor del mundo igual que la de internet para que los trabajadores de TMB puedan acceder a ella estén donde estén geográficamente.

## ¿Qué se puede consultar en intranet?

Ahora mismo el acceso a intranet nos permite acceder a informaciones tales como:

- Avisos oficiales de TMB.
- Información de los cuadros de servicio y publicación de vacaciones.
- Manuales de los distintos puestos de trabajo.
- Planes de pensiones de Metro y Autobuses.
- Actividades de TMB Solidari.

Dentro de este año se podrá acceder a información de interés más personal:

- Calendario de actividades.
- Actividades por fecha.
- Contadores de ANPP.
- Consulta de peticiones: servicios fijos, letras de fiesta, mini períodos de vacaciones.
- Renovación del carnet de conducir.

También se podrá acceder a otros temas de interés. Intranet es una gran ocasión de relación entre los miembros del colectivo de trabajadores de TMB.

La red está hecha. Sólo falta que circulemos, que naveguemos por ella. Sugiere nuevos accesos a todo lo que te interese.

**Joan Laporta  
OSI**



# CAMPANYA POSA'T LA GORRA

**La solidaridad es un valor compartido por todos en TMB**



De izquierda a derecha: José Antonio Muñoz, Eladio de Miguel, Anna García Roda, Juan Murcia, Gabriel Salguero y Generoso Calvo.

A iniciativa de nuestro compañero Gabriel Salguero Lafuente, TMB Solidari ha colaborado con la Asociación de Padres de niños oncológicos (AFANOC) en la Campaña Posa't la Gorra que se hizo con la intención de recaudar fondos a favor de las actividades y tareas de dicha asociación.

TMB aportó 1953.29 euros para la organización de la Campaña y puso a su disposición el Bus Itinerante para ser utilizado durante 15 días como punto de venta de gorras en Plaza Cataluña.

Por otro lado por la venta directa de gorras entre el personal de TMB por parte de voluntarios de TMB Solidari y los sindicatos, se recaudó 1502.53 euros cuyo importe le fue entregado a la presidencia de AFANOC en un acto celebrado en las dependencias de TMB

**Hora Punta**





# Tria no caure

**L**es reliscades, ensopegades i caigudes (des d'alçades inferiors als dos metres) són la causa principal dels accidents que provoquen baixes laborals de més de tres dies. Concretament, als treballadors de <M> les caigudes els suposen el 28 % dels accidents amb baixa, essent la major incidència en el personal d'explotació (motoristes i personal d'estacions) durant les tasques que impliquen pujar o baixar escales, canvis de cabina de conducció i desplaçaments. Aquest percentatge és encara més gran entre els treballadors de TB, ja que les caigudes suposen el 39 % dels accidents amb baixa. La majoria de caigudes en aquest col·lectiu es produeix entre els conductors d'autobús en entrar o sortir del lloc de conducció al carrer o a la inversa. Per sort, la majoria de les lesions són de caràcter lleu (esquinços, torçades, confusions), encara que no són infreqüents les fractures a les extremitats inferiors i superiors.

## Mesures preventives: una cosa de tots

No hi ha estadístiques concretes, però un gran nombre de les caigudes que es produeixen en l'àmbit laboral es poden evitar si es tenen en consideració algunes mesures de molt fàcil seguiment. Una d'aquestes mesures és informar a la empresa de qualsevol petita irregularitat que el nostre sentit comú cregui que pot ser una possible causa d'accident. Tot seguit n'anomenarem algunes de les més comunes:

- Cal avisar el responsable de l'empresa si veiem que a terra o en un tram d'escala hi ha desnivells, forats o esquerdes.
- Cal demanar que posin antilliscants si comprovem que un terra o escala és molt reliscós.
- Responsabilitzar-nos de manera que el nostre lloc de treball estigui al més net i endreçat possible.
- Informar dels llocs (sobretot de trànsit) mal il·luminats.
- De vegades es vessen accidentalment líquids (olis, benzines) o en netejar els terres i escales, queden humits durant una estona. En els dos casos hem de remarcar la zona o netejar-la com més aviat millor.
- Si veiem obstacles, cables, etc., en llocs de trànsit hem de retirar-los i si no ho podem fer, posarem un senyal avisant els companys del perill.

## Els més vulnerables

Es important destacar que entre la totalitat dels treballadors existeixen alguns grups de risc, com són els diabètics (per la manera com els afecta la malaltia a la seva musculatura) i les persones que pateixen artrosi de genoll o alguna mena de lesió als malucs, a la zona lumbar o cervical.



## La importància del calçat

Una altra mesura de prevenció, que sovint s'oblida, és tan senzilla com dur el calçat adequat. Un calçat desgastat, deformat i que no s'ajusti bé al peu, no el subjecta suficientment i fa que «balli»; és per això que en baixar del vehicle o, fins i tot, en baixar de la vorera, és fàcil que es produueixi un esquinç. El calçat ha de tenir soles antilliscants i hem de canviar-les quan es desgastin.



## Petits exercicis durant la feina

El major nombre d'accidents es produueixen quan finalitza la jornada laboral. Després de tot un dia de feina, el coll, els braços i les cames han pogut quedar tensos i en canviar de posició (sense que hi hagi hagut un escalfament previ) és fàcil que es produueixi una caiguda.

La millor manera d'evitar aquests accidents és fer petits exercicis físics durant la jornada laboral. Mentre estem al volant, hi ha molts moments (l'espera del canvi del semàfor, la parada a l'estació) que es poden aprofitar per relaxar els músculs i d'aquesta manera evitar possibles lesions. Dos exercicis molt fàcils de fer són:

- Girar el cap a dreta i esquerra (mai de dalt a baix). Aquests exercicis de coll eviten els petits marejos que, de vegades, provoquen la pèrdua d'equilibri i la posterior caiguda.
- Girar els canells i els turmells cap endins i cap enfora.

En les revisions periòdiques de l'empresa diques al metge que faci una valoració de la teva psicomotricitat.



**Miquel Mira.**  
Unitat de Salut de TMB

*En les revisions periòdiques de l'empresa diques al metge que faci una valoració de la teva psicomotricitat.*



# VI JORNADA DE LOS GRUPOS DE TRABAJO

Un encuentro, ya clásico para mostrar los proyectos de los diferentes Grupos de Trabajo.

La filosofía de los Grupos de Trabajo se sustenta en la idea de la mejora continua en la calidad de servicio. Los proyectos que se presentan persiguen la posibilidad de esta constante mejora en los puestos de trabajo de la empresa.

Pero no se trata únicamente de ideas o proyectos abstractos, sino que se concretan en la práctica implantándose y sirviendo activamente a esta mejora, ofreciendo situaciones más ventajosas en determinados aspectos concretos de nuestro trabajo y redundando, en definitiva, en una mejor calidad en el servicio que damos a nuestros clientes.

Buena prueba de ello son muchos de los proyectos desarrollados este mismo año y que ya están operativos en la actualidad. Como pequeña muestra de los mismos, presentamos los siguientes:



## Proyecto "Twister" del Grupo "Tranvía Blau"

Un nuevo sistema para efectuar la limpieza de las vías y de los cambios



## El simulador de coche S/1000 del Grupo «L.V.D.R.A.»

Un equipo portátil que permite verificar todas las funciones del pupitre de mando de los coches de las series 1000 y 1100



## Proyecto «Analizador portátil de tarjetas» del Grupo ANALIZA

Nuevo analizador portátil de bandas magnéticas de los títulos de viaje



### **Útil de transporte de enganches S/3000 y 4000, diseñado por el Grupo «Castor»**

Diseño y construcción de un útil para el transporte de los enganches de las series 3000 y 4000



### **Carro de Baterías del Grupo “The last Night”**

Un carro para transportar baterías especialmente diseñado para los trabajos nocturnos en cochera

**Los grupos de trabajo aportan calidad, seguridad y profesionalidad a nuestra actividad**

**Contamos con unos 60 proyectos desarrollados este mismo año**



### **S.P.V. en aula del Grupo “SFERA”**

Dotación a las aulas de formación de autobuses del equipo de venta que se lleva en el bus



### **Proyecto «Guía» del Grupo «Lucas»**

Sistema compuesto de guías para aprovechar el mismo lavadero de autobuses estándar para lavar los busitos en el CON de Lutxana



### **Proyecto «Bomba desembocé» del Grupo «Infra»**

Diseño y construcción de un equipo portátil que permite desatascar cañerías y conducciones sin necesidad de obras

**El objetivo principal de los grupos de trabajo es posibilitar una constante mejora de la calidad de los puestos de trabajo de la empresa**

Merece ser destacada una novedad implantada este año, y que ha consistido en que alguna de las presentaciones de los proyectos desarrollados por los Grupos de Trabajo de Metro se ha realizado en centros de trabajo.

En concreto, se han realizado presentaciones en los centros de Triangle Ferroviari, Vilapicina y Roquetes. Como la experiencia ha resultado muy satisfactoria, existe la voluntad de continuar en esta línea, llevando las próximas presentaciones a otros centros.

La elección de estos emplazamientos para llevar a cabo las presentaciones, persigue dos objetivos: por una parte permite que los miembros de los grupos conozcan mejor los centros de la empresa, y por otro facilita que los que trabajan en el centro, y no conocían previamente el funcionamiento y actividad de los grupos, tengan una inmejorable ocasión para acercarse a la filosofía y realidad de los mismos.

Por otro lado los participantes de Grupos pueden actuar en estas presentaciones no solo como participantes sino también como anfitriones del evento aportando su hospitalidad. Se abre así una oportunidad a los centros visitados para aportar aquello que les caracteriza y aquellos aspectos que puedan ser interesantes a otros miembros de la empresa.

Esperamos que, fruto de estas presentaciones, tengáis la oportunidad de conocer de cerca la creatividad y riqueza que emana de los Grupos de Trabajo de TMB en su entorno natural.

**Angels Vidondo**  
Sistemas de Participación



# PUESTA EN MARCHA DE LA CATENARIA RÍGIDA

**Una importante renovación en la tecnología del Metro.**

La puesta en marcha de la catenaria rígida de línea 2, el 25 de mayo de 1995, marcó el inicio de una renovación tecnológica en el Metro de Barcelona.

La adopción de la catenaria rígida ha permitido:

- 1º Optimización de montaje en túneles de gálibo reducido.
- 2º Supresión de elementos en tensión a nivel del suelo.
- 3º Menores exigencias de mantenimiento.
- 4º Implantación de un sistema de alimentación independiente para finales de línea y apartaderos de trenes.
- 5º Mejora de captación de corriente para los trenes.
- 6º Mejora del rendimiento energético, al disminuir las pérdidas por caída de tensión.
- 7º Mejora de la transitabilidad por la vía para el personal de man-tenimiento y desalojo de pasaje (ver dibujos).

## A.C.E.M.A.

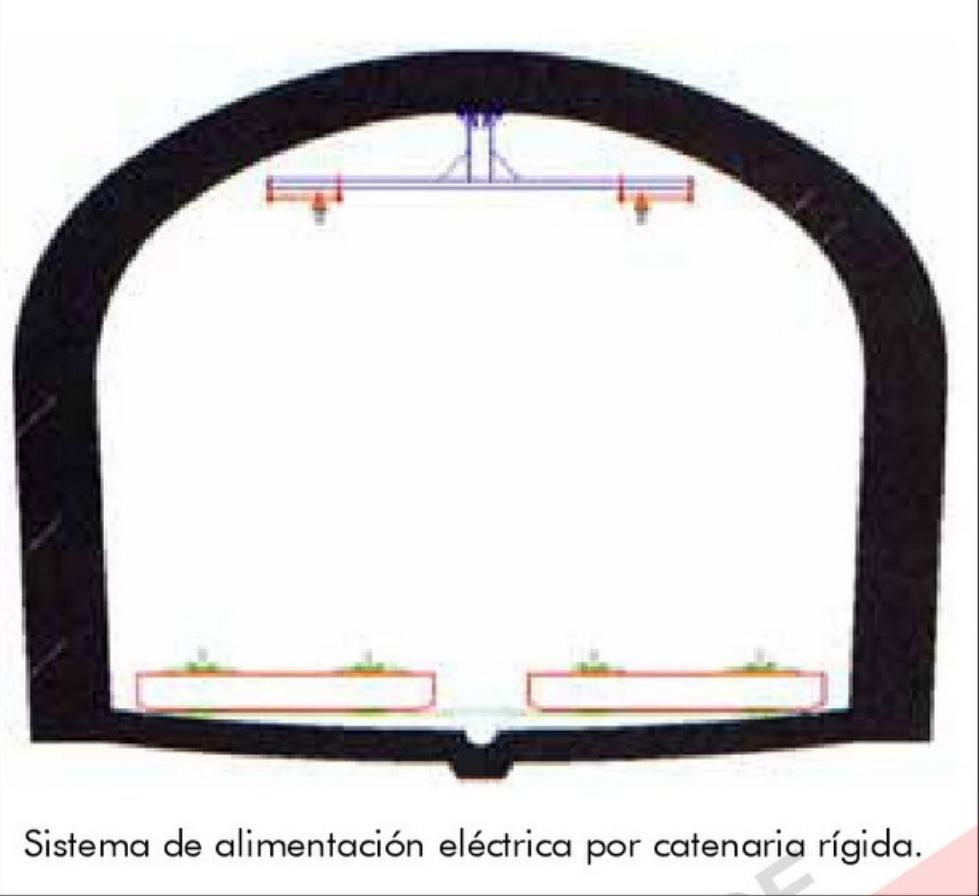
Vistas las ventajas relacionadas, el comportamiento real en línea 2 y los resultados obtenidos en la prueba piloto sobre vía de balasto, efectuada en la entrada de Verdaguer-5 por vía 2, permitía la decisión de adaptar definitivamente la «CATENARIA RÍGIDA» como mejor sistema de captación de corriente en Metro de Barcelona.

El sistema de catenaria rígida se basa en un perfil de aluminio, con efecto pinza, que permite colocar un hilo de cobre ranurado que efectúa el contacto con el pantógrafo de los trenes.

El hilo de contacto se coloca dentro del perfil de aluminio, por medio de un carro introductor que también introduce una grasa especial, para evitar problemas eléctricos en el contacto cobre-aluminio.

**La catenaria rígida, un sistema muy robusto con baja posibilidad de averías**

Todo el sistema perfil de aluminio-hilo de contacto de cobre es sostenido por herrajes de acero, muy ligeros pero de alta resistencia, lo que hace de la catenaria rígida un sistema muy robusto, con baja posibilidad de averías.



Sistema de alimentación eléctrica por catenaria rígida.



Sistema de alimentación eléctrica por tercer carril.

**El primer metro del mundo cuya red estará íntegramente en "Catenaria rígida" una vez finalicen los trabajos en L-4**

La siguiente línea en acometer la transformación fue la línea 5, donde se efectuaron los trabajos coexistiendo con la catenaria convencional. Diariamente se instalaban de 200 a 300 metros, quedando en funcionamiento al iniciar el servicio.

La coexistencia de ambos sistemas acabó el 29 de mayo de 1998, fecha oficial de puesta en marcha.

El siguiente hito importante fue la decisión de acometer la línea 3, motivado por la renovación de vía de Lesseps a Liceu y la puesta en marcha de la prolongación Montbau-Canyelles.

La puesta en marcha oficial tuvo lugar el 24 de julio de 2000.

En esta línea el sistema antiguo es el denominado Al-Inox, en los cuales los trenes captaban la corriente por un frotador de captación inferior.

Posteriormente llegó el turno de la transformación a la línea 1, que tenía un sistema muy antiguo y robusto de captación superior, pero de gran complejidad para el mantenimiento, debido a la gran cantidad de madera de bolondo que se debía utilizar.

La fecha del paso del primer tren el 13 de marzo de 2002, marcó el fin de los trabajos. Aun antes de acabar el montaje de la línea 1 ya se estaba trabajando, a un gran ritmo en la línea 4. Se prevé su finalización en noviembre de 2002, un poco después de la transformación parcial de línea 4 en línea 2, en el tramo Verneda-Pep Ventura.

En estas fechas de noviembre todos los empleados y clientes de Metro de Barcelona podrán disfrutar de todas las ventajas de esta renovación tecnológica.

Y tener todo el orgullo, de ser el primer metro mundial cuya red está íntegramente en «Catenaria rígida».

## Unidad de Vías y Sistemas Mecánicos



# TOTS MOVEM BARCELONA

**Hora Punta vol donar a conèixer els diversos col·lectius professionals que treballen a TMB i manifestar públicament el reconeixement de tota l'organització a la seva tasca.**

## MECÀNICS DEL Tramvia BLAU



D'esquerra a dreta: Pizarro, Vila, Díez i Reyero a l'entrada de la cotxera.

Si hi ha quelcom que m'hagi sorprès de les visites que he fet, fins ara, als diferents racons de l'Empresa, aquests són els mecànics de Tramvia Blau. Situats a un indret al peu de la muntanya màgica, al carrer de Bosch i Alsina, en un espai molt més petit que els moderns centres de treball de que aquesta empresa disposa, i d'una manera artesanal aquest equip fa el miracle que un tramvia, amb un motor de fa cent anys, surti a efectuar servei, aconseguint que pujar en aquest petit tramvia, més que un mitjà de transport, ens faci sentir que som a una atracció del Tibidabo.

Les persones que hi treballen en això són en Josep Maria Vila (encarregat), en Fernando Reyero, Antonio Pizarro i l'Eloi Díez (electro-mecànics). D'entrada em contagien bon humor i sensació d'equip ben avingut. Més tard, xerrant amb ells, ho confirmo.

Porten poc temps a l'Empresa, en Josep Maria, l'encarregat, que és el més antic porta tres anys.

### **Josep Maria, com és que vau arribar a fer aquesta feina?**

Es van jubilar els antics mecànics i ens vàrem presentar a ocupar el lloc. En aquesta feina hi ha un component de professionalitat i un altre de sentiment. Fer de mecànics ens agrada però en aquest cas, també ens omple molt fer d'artesans del tramvia.

### **Quina diferència hi ha entre la rutina d'un electro-mecànic de tallers i la vostra feina al tramvia?**

Bé, el fet que el tramvia funcioni fa cent anys suposa que el seu motor, la seva carrosseria i qualsevol peça, en general, tingui la mateixa antiguitat. No hi ha peces de recanvi i moltes vegades les hem de fabricar; a vegades les fem nosaltres, d'altres les encarreguem als tallers i d'altres es fan fora de



En aquesta foto l'equip és davant de les instal·lacions de forja, que encara són en funcionament.

**El fet que el tramvia funcioni fa cent anys suposa que no hi ha peces de recanvi i moltes vegades les fem nosaltres**

l'empresa, però cada peça és un fet únic que només serveix per a aquest tramvia. La sensació és que fas la teva feina amb un caire diferent ja que res del que tingui a veure amb el tramvia és rutinari.

#### A més del manteniment del Tramvia, feu altres coses?

Si, el manteniment de la Cotxera al complet, i el manteniment de les vies. Igual netegem vies que fem de lampista que canviem una biga del sostre ja que les que hi ha són molt «velletes»... I pel que fa reparacions del tramvia, tenim fins i tot una petita forja on fonem materials i motllurem peces que després adeqüem al seu motor. Les coses van a millor, des de primers d'any ja disposen de valisa interna. Són divertits, em diuen que abans de tenir valisa l'únic correu que els hi arribava eren les ofertes del «Telepizza».

Són optimistes i joves. Treballen de valent i fan torns normals i guàrdies, ja que el tramvia funciona els festius i vacances, però no troben inconvenients. Si de cas el fred i la calor, com que les portes de la cotxera són sempre obertes igual es cola la gelor que l'escalfor.

Els quatre comencen a explicar anècdotes, per exemple que s'han trobat japonesos fent fotos mentre ells treballen o que arriben avis amb els néts i es posen a explicar «batalletes» de quan ells eren joves. Els nens escolten els avis i ells aprofiten per assabentar-se de coses que d'alguna manera tenen a veure amb el seu ofici.

Molt bé nois! Us encoratgem a seguir com fins ara!

**Margarita Latorre**



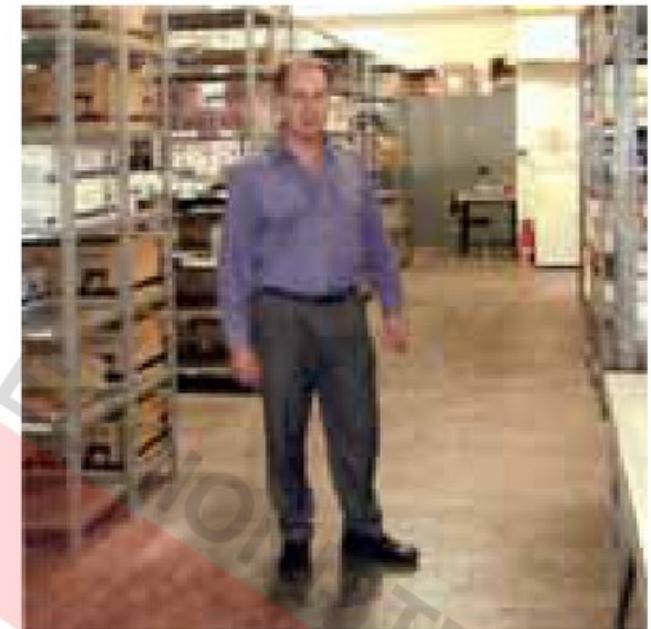
# TOTS MOVEM BARCELONA

**Hora Punta vol donar a conèixer els diversos col·lectius professionals que treballen a TMB i manifestar públicament el reconeixement de tota l'organització a la seva tasca.**

## AVUI PARLAREM DEL GOL



Eduardo Agud, Sergio García, Francisco Rodríguez, Jaume Campaña, Ernesto González i Jordi Izquierdo



Simón Farelo

El Grup Operatiu Logístic (GOL) neix el juny del 92, poc abans dels Jocs Olímpics, per atendre les necessitats de logística i dotació de materials a les estacions que en aquell moment tenia el Servei d'Explotació de Metro.

Al llarg d'aquests deu anys ha sofert diversos canvis i adaptacions, tant de plantilla com de tasques i funcions, tot adequant-se a les necessitats de cada moment i orientant la logística com a funció de servei al client intern i extern.

Actualment, el GOL pertany a la Unitat de Manteniment d'Estacions del servei d'Infraestructures de Metro i la seva plantilla actual és de 13 persones distribuïdes en dos torns: matí i tarda. El seu centre operatiu és a Sagrera i el seu responsable és en José Olmo.

Dues persones d'aquest servei ens parlen del seu tarannà diari. Una és en Simón Farelo (Encarregat) i l'altre en Jordi Izquierdo (Operari).

### Quant de temps portes a l'Empresa?

**SF:** 26 anys

**Jl:** 12 anys

### Quant de temps fa que ets al GOL?

**SF:** 5 anys

**Jl:** 10 anys (des de la seva creació)

### Què és el GOL?

**SF:** És un grup operatiu logístic que desenvolupa la logística a les estacions, és a dir, es dedica a subministrar la documentació i els materials necessaris a les estacions i Gerències de Metro per a una part del seu funcionament.

**Jl:** Una altra funció és atendre les màquines distribuïdors de bitlletatge que tenim a les estacions, perquè disposin del canvi necessari als clients. Per a aquestes tasques i d'altres en disposem de furgonetes que ens desplacen per fer els repartiments diversos a la Xarxa.

### Creus necessària la tasca que es du a terme des del GOL?

**SF:** Sí, és necessària des de la nostra perspectiva, ja que facilitem els materials que calguin a les estacions, per a una part del seu funcionament.

## **S'ha posat en marxa un submagatzem per millorar el temps de lliurament a les estacions**

### **Quins treballs realitzes dins el GOL?**

**SF:** Organitzar el treball que han de realitzar els operaris del GOL per torns i fer el seguiment de les distribucions que realitzen les empreses externes contractades.

Introduir a través del SAP, les peticions sol·licitades pels Caps d'estació, Gerències, etc.

Consultar incidències diàries per a la seva resolució, quant a recàrregues dels "hoppers" i materials diversos, tant per a les estacions com per a les Gerències.

Balanç diari de les càrregues efectuades.

Control del diversos materials del magatzem, estocs, etc.

**JL:** Recollida i lliurament diari de la documentació de les estacions i Gerències.

Preparació de paqueteria amb materials diversos per a les estacions, com són sacs de liquidació, material d'escriptori divers, material higiènic i sanitari, etc.

També fem la càrrega dels "hoppers" de les màquines distribuïdores.

Atenem diàriament la descàrrega del camió de materials procedent del magatzem de Can Boixeres.

Revisió i neteja de les furgonetes del servei.

**Al teu centre de treball, quins aspectes s'han millorat en els darrers 3 anys i quins creus que es podrien millorar encara?**

**SF:** S'han fet nous sanitaris i s'ha modernitzat el sistema de magatzematge per fer-ho més manejable. juntament amb Aprovisionaments i Gerències, s'ha posat en marxa un submagatzem

amb estocs propis per així millorar el temps de lliurament a les estacions.

S'ha renovat el parc de vehicles, tot canviant les tres furgonetes del GOL.

Estem ubicats a l'interior dels tallers de Sagrera i properament esperem poder millorar la climatització de la zona de treball.

Com a grup, tots aspirem a millorar contínuament el nostre entorn de treball i disposar de la màxima cohesió i responsabilització en les nostres tasques.

**Creus que el treball que fas al GOL es coneix a les altres àrees de l'Empresa?**

**SF:** En general, la gent no sap les funcions que tenim.

**JL:** Saben que existim, però desconeixen què fem.

**Consideres valorada la teva tasca?**

**SF i JL:** Com gairebé tothom, ens agradaria ser més coneguts per la resta dels empleats i que se'ns valorés més.

**Quines anècdotes ressaltaries?**

**JL:** A l'estació d'Urquinaona, un dia que vam anar a carregar les màquines distribuïdores, ens vam trobar un home atrapat pel coll de la jaqueta a la barra del torniquet perquè havia intentat col·lar-se i degut a les seves proporcions el vam haver d'ajudar a treure'l.

Un altre dia, una senyora demanava a crits un bitllet a la màquina distribuïdora.

**Vols afegir alguna altra cosa?**

**SF i JL:** Esperem que d'ara en endavant siguem més coneguts per tots.

Els empleats actuals en plantilla són: Eduardo Agud, Jaume Campaña, Jorge Criado, Simón Forelo, Sergio García, Ernesto González, Jordi Izquierdo, Ángel López, José Olmo, Desiderio Pérez, Miquel Pujol, Francisco Rodríguez, Javier Serrano, José Miguel Sucarrades.

Entre tots fan una mitjana de 38 anys, el que vol dir què són una plantilla jove i amb ganes de fer coses.

**A. Escuin Martín**

Oficina Tècnica Senyalització i Imatge

## **Una plantilla jove i amb ganes de fer coses**



# ASCENSO AL MONTE PERDIDO DESDE EL VALLE DE ORDESA

**Una travesía espectacular de dos días para los amantes de la alta montaña.**

El Monte Perdido forma parte de un macizo situado en los Pirineos Centrales (Alto Aragón) limitado por el norte con el «Parc National des Pyrénées Occidentales», que con sus 3.384 m. de altitud sólo se ve superado en toda la cordillera pirenaica por los macizos Maladeta-Aneto y de Posets.

A través de esta ruta podemos ir contemplando maravillosos paisajes, preciosas cascadas y una gran riqueza ecológica. Las especies animales y vegetales que se pueden observar en estas zonas como el pino negro, el hayedo-abetal, o el vuelo imponente del quebrantahuesos controlando su territorio, nos bastan para comprender que estas montañas son únicas.

Para iniciar esta ruta debemos ir a Torla (Huesca), una bonita población de 370 habitantes situada a escasos Kms. de la entrada del Valle de Ordesa.

El itinerario que recomiendo desde Barcelona es el siguiente:

Coger la N-II hasta Lleida, seguir por la N-240 hasta Huesca y una vez allí coger la N-330 pasando por Sabiñánigo y Biescas hasta llegar a Torla. Si queremos, también podemos ir des-

de Barbastro pasando por Ainsa y Boltaña, aunque recomiendo el anterior, ya que así atravesamos dos bonitos valles: el de Tena y el de Broto. Cuando lleguemos a Torla, debemos dejar aparcado el coche pues está prohibido entrar en el Valle de Ordesa con coche particular en los meses de verano. En la misma entrada del pueblo disponemos de un servicio de autobuses que nos llevarán hasta el mismo aparcamiento del valle y que suben y bajan cada 15 minutos desde las 7 de la mañana hasta las 9 de la noche. Se recomienda subir en uno de los primeros autobuses para ir más holgados de tiempo.

## ITINERARIO

Una vez nos deja el autobús en el aparcamiento del Valle, al fondo del mismo, cruzaremos el puente sobre el río Arazas y a unos 50 m. empezaremos a remontar la "Senda de los Cazadores" (está indicado con letreros). Dicho sendero salva unos 600 m. de desnivel hasta llegar al refugio-mirador de Calcilarruego. Desde aquí podremos contemplar un magnífico

Magnífica vista de las estribaciones pirenáicas desde el Monte Perdido



## FICHA TÉCNICA

**Comarca:** Alto Aragón

**Distancia:** 50 Kms. Aproximadamente  
ida y vuelta

**Duración:** 16 horas aproximadamente  
(dependiendo del estado físico)

**Dificultad:** Media-alta

**Material recomendado:** ropa de abrigo y de lluvia, botas de montaña, tienda de campaña (sino tenemos reserva en el refugio), saco de dormir, crampones, linterna, gorra, crema protectora para el sol, comida para dos días, además de algunos alimentos energéticos (frutos secos, pasas, etc ...) y sobre todo agua. Algun tipo de medicamentos: pomada, aspirina, yodo....

**Época recomendada:** junio a octubre

**Consejos prácticos:** es conveniente llevar un mapa de la zona. Deberemos tener muy en cuenta los horarios de los autobuses y sobre todo usar los crampones al cruzar los neveros.

**Teléfonos de interés:**

- Of. Información Parque Nacional de Ordesa 974.486.212
- Refugio de Goriz o Delegado Ubeda 974.341.201
- S.O.S. Aragón 112
- Instituto Nacional de Meteorología 974.280.300



Jesús Morales, nos muestra su satisfacción en plena ascensión.

panorama del valle porque es donde las paredes verticales alcanzan el mayor desnivel y son más espectaculares.

Desde este mirador tomaremos el sendero que a media altura va recorriendo la vertiente izquierda del valle, a lo largo de la Faja de Pelay. Por este camino podemos contemplar la famosa Brecha de Rolando, las Gradas de Soaso y la Cola de Caballo, una impresionante cascada de 20 m. de altura, ubicada a unas 3 h. 30' y nos encontraremos a una altitud de unos 1.900 m. aproximadamente. El segundo tramo comienza al pie de la Cola de Caballo, con dos posibilidades de ascenso:

- Por las clavijas de Soaso, por donde debemos poner en práctica nuestra pericia escalando unas pequeñas paredes, pero por donde atajaremos considerablemente.
- Por un sendero que rodea a éstas por la derecha, seguiremos caminando por el GR-11 (marcas rojas y blancas) hasta llegar al refugio de Goriz (2.200 m.) durante 2 ó 3 horas aproximadamente dependiendo del itinerario escogido. Aquí descansaremos y pasaremos la noche, durante la cual, si la naturaleza nos brinda la oportunidad, podremos contemplar un maravilloso paisaje estrellado que a esa altitud es alucinante.

Al día siguiente nos levantaremos antes del amanecer y con ayuda de linternas comenzaremos el ascenso al Monte Perdido (4 h.). A partir de aquí el camino está indicado por hitos. Deberemos superar sucesivos balcones hasta llegar a un pequeño lago helado (2.900 m.). Desde este punto se gana la cumbre por una canal llamado «la Escupidera del Monte Perdido» (helada gran parte del año) que puede resultar peligrosa, por una tartera y, posiblemente, por un nevero el cual es aconsejable atravesar con crampones.

Una vez superado todo esto nos encontramos en la cima, donde podremos disfrutar de unas espectaculares vistas de los Pirineos a 3.384 m de altitud.

A la hora de regresar bajaremos por el mismo camino hasta la Cola de Caballo. A partir de aquí recorreremos el valle a la altura del río, hasta llegar al aparcamiento del valle. Deberemos tener en cuenta que el último autobús que nos bajará a Torla sale a las 21 h.

**Jesús Morales Manzanares**  
**Material Móvil I-IV (Roquetes)**



# XI CONCURS FOTOGRÀFIC HORA PUNTA

## BASES

### Participants:

Hi poden prendre part tots els empleats actius i passius, i els seus familiars pròxims; cap d'ells no pot ser professional de la fotografia.

### Tema:

TMB, el seu material mòbil, els seus edificis i instal·lacions fixes, la seva explotació, la gent, els autobusos al carrer.

### Modalitats: 1-Blanc i negre. 2.-Color.

S'admetran com a màxim 3 fotografies per autor a cadascuna de les modalitats.

### Format i presentació:

**Blanc i negre:** el format mínim de les fotografies serà de 18 x 24, i el màxim, de 24 x 30 cm, enganxades sobre cartolina. Es recomana deixar un petit marge al voltant de la fotografia (passeportout).

**Color:** les mateixes normes que en l'apartat de blanc i negre.

### Identificació:

Cada autor ha de posar un lema al conjunt de les fotografies presentades, i cadascuna d'aquestes ha de tenir un títol. Al dors de cada fotografia s'hi ha d'indicar el lema i el títol.

En un sobre tancat s'hi ha de posar una targeta amb el lema i els títols de les fotografies, a més del nom, cognoms i adreça de l'autor, i el lloc de treball a l'empresa de TMB.

### Jurat:

La composició del jurat encara no és definitiva.

## NOTES

Us demanem que les fotografies siguin lliurades prou protegides per a evitar-ne el deteriorament, sobretot de les cantonades.

Es molt important que el suport de cartolina sigui gruixut i que les fotografies estiguin ben enganxades amb cola.

## CALENDARI

### Inscripció de participants:

Comunicació Interna, Sta. Eulàlia, 5º- planta.

### Admissió de fotografies:

Fins el 31 de octubre de 2002

### Adreça:

Comunicació Interna, Sta. Eulàlia, 5º- planta.

### Veredicte:

15 de novembre de 2002

### Exposició:

13 de desembre de 2002 - 10 de gener de 2003

### Lliurament de premis:

13 de desembre de 2002

### Consultes:

Per a qualsevol consulta dirigiu-vos als organitzadors (responsables i col·laboradors d'Hora Punta).

## PREMIS

### Blanc i negre:

**Premi acció:** Diploma i val per a material fotogràfic.

**Premi arquitectura:** Diploma i val per a material fotogràfic.

**Premi vehicles:** Diploma i val per a material fotogràfic.

**Premi qualitat humana:** Placa i val per a material fotogràfic.

### Color:

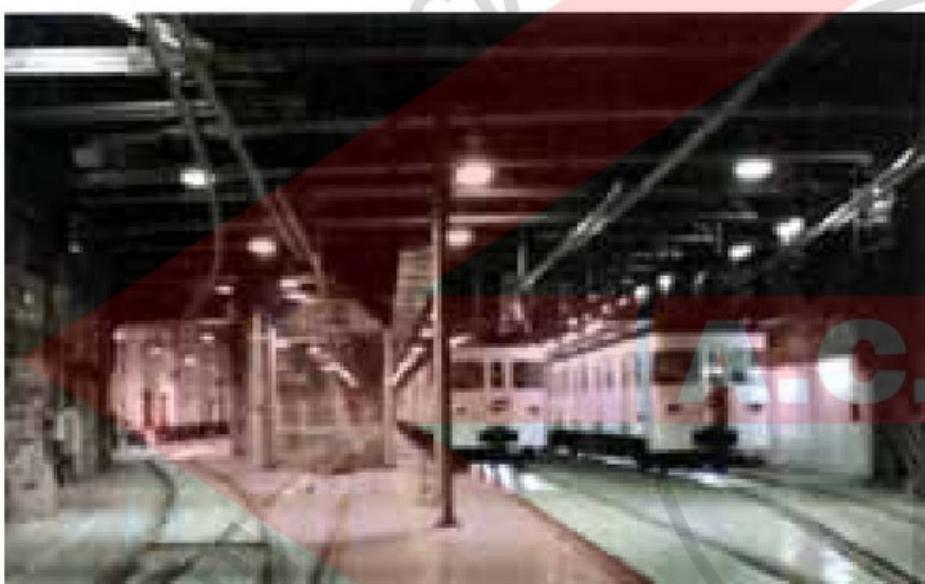
Els mateixos premis que a blanc i negre.

**Hora Punta**



# ¡HEMOS VUELTO A ROQUETES!

**Después de un amable "exilio" en Vía Julia, el personal de las cocheras de Roquetes hemos vuelto a casa.**



**Las reformas han hecho de la cochera un centro de trabajo más acogedor para las tareas diarias**

5 de febrero del 2002 que nos incorporamos toda la plantilla.

Han sido muchos los cambios efectuados en la cochera para poder realizar el mismo trabajo en un espacio más reducido, como son: el nuevo acceso para los trenes a la cochera, el lavadero, la ubicación de puerta de cocheras, el foso de cambio de motores, el cuarto de engrase, los vestuarios, aseos, el túnel de soplado, antes no había, y otras muchas reformas que han hecho de la cochera un centro de trabajo más acogedor para las tareas diarias y que esperamos poder seguir realizando durante muchos años.

**Rufino Alonso**

El día 12 de Noviembre del año 1998 el personal de cocheras Roquetes tuvimos que desplazar nuestro centro de trabajo a la cochera del Triángulo Ferroviario, compartiendo el espacio con el personal de la línea 2.

El motivo de dicho traslado fue la prolongación de la línea 4 desde la antigua estación de Roquetes (hoy Vía Julia), hasta la nueva estación de Trinitat Nova, lo cual implicaba una remodelación de la cochera, ya que vías de retén o de mantenimiento pasaban a ser vías de servicio.

Por todo ello, era imposible que nuestros trabajos de mantenimiento, tanto preventivo como correctivo o de ciclo largo, se pudieran llevar a cabo en dicha cochera.

La duración de las obras se estimó en unos quince meses, sin embargo hasta el mes de septiembre del 2001 no se inauguró la nueva estación.

Los lavacoches y el personal de puerta de cocheras fueron los primeros que iniciaron el retorno y posteriormente los electrónicos y los agentes que efectúan el torneado de las ruedas. No fue hasta el



# UNA EXPOSICIÓ MOSTRA EL TRAJECTE HISTòRIC DEL BITLLET DE TRANSPORT

**La Galeria Foronda exhibeix des de les sèries més antigues a les més curioses.**



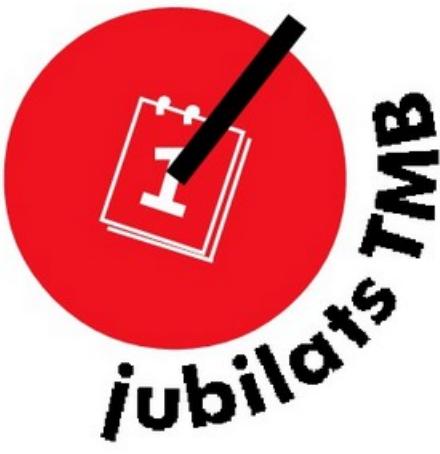
D'esquerra a dreta:  
Srs. Murcia, Rodríguez Gazulla, Busquets, Díaz Quero,  
Domingo i de Miguel, el dia de l'inauguració.

«Tens quartos?» «No tinc un cèntim». Em queden quatre duros». Aquestes expressions de la vida quotidiana testimonien la història de les diferents monedes espanyoles, que s'han anat substituint les unes a les altres fins arribar a l'euro. Una evolució que ara queda reflectida en el bitllet de transport, gràcies a l'exposició de tarifes que s'exhibeix des del passat 1 de març a la Galeria Foronda de Barcelona (vestíbul de l'estació de Tarragona, L-3). Un recorregut inèdit pels diferents canvis que ha patit el bitllet durant els 130 anys de transport públic de la ciutat, configurat pels col·leccionistes Joan Domingo Ventura i Ramon Díaz Quero.

Més de cinc-cents bitllets conformen l'exhibició que segons el seu comissari, Joan Antoni Rodríguez Gazulla «mostren la temperatura econòmica de la història de la ciutat, les fluctuacions de preus i els canvis de moneda». Des del primer passi senzill per pujar al tramvia inaugurat al 1872, amb un preu de quatre quartos, a l'actual bitllet integrat, l'exposició mostra des de els títols més antics que anaven sense enumerar, fins els darrers títols que tenen banda magnètica amb informació codificada. També, es troben les sèries de bitllets-cromos de finals del segle XIX, amb il·lustracions del Quixot, o els primers títols de metro que ni es cancel·laven ni es validaven, de manera que molts passatgers no pagaven.

D'altra banda, a la mostra no hi falten tampoc els objectes més curiosos. Destaca per exemple, un agafador de tramvia dels anys 50, que amb la pressió de la mà del viatger que s'hi agafava, anava mostrant diferents anuncis de publicitat. O també es pot trobar un passi utilitzat als 70, per als gos-pigall, sense el qual l'animal no podia pujar al mitjà de transport.

**Hora Punta**



# PERSONAL DE TMB JUBILADO

Desde Hora Punta felicitamos a los compañeros que se han jubilado en los meses de enero a marzo.

## Relación de personal de Autobuses

Núm.	Apellidos y Nombre	Fecha de jubilación
01004967	OLIVARES GARCIA, MACARIO	03/01/2002
01010008	MEZCUA SALAMANCA, JUAN	11/01/2002
01009753	LANDETE GANDIA, FRANCISCO	15/01/2002
01007050	MARTIN ALVAREZ, ANGEL	22/01/2002
01007757	VAZQUEZ RAMOS, JUAN	04/02/2002
01008390	RODRIGUEZ HERRERA, JUAN JOSE	09/02/2002
01008802	FERNANDEZ RODRIGUEZ, JUAN	10/02/2002
01007949	UROZ LORENTE, MARIA	14/02/2002
01009578	VICO TORRENTE, FRANCISCO	26/02/2002
01007043	VAZQUEZ RIGUEIRO, DOSITEO	28/02/2002
01006452	ALVAREZ MOVILLA, SANTIAGO	11/03/2002
01009374	BARROS MIRANDA, FRANCISCO	13/03/2002
01008260	MONGE BAILON, EUSEBIO	28/03/2002

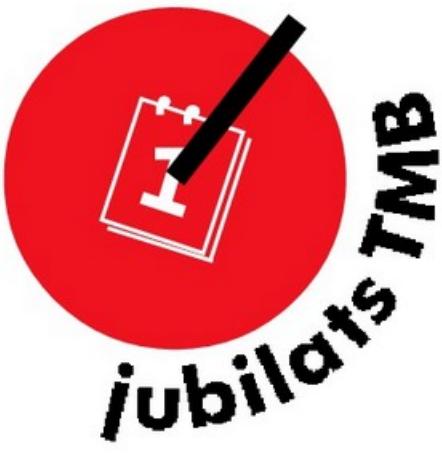
## Relación de personal de Metro

Núm.	Apellidos y Nombre	Fecha de jubilación
02003154	CARRASCO GARCIA, PEDRO	01/01/2002
02003270	PIZARRO RODRIGUEZ, GABRIEL	05/01/2002
02001517	EZQUERRA IZUEL, TERESA	16/01/2002
02002341	VALLE ZAMUDIO, JOSE	18/01/2002
02001939	CAMIÑO CASTRO, MARIANO	24/01/2002
02001912	BURGO REAL, MANUEL	26/01/2002
02002867	DEOP MONCLUS, JOSE	01/02/2002
02002305	FERNANDEZ ORTIZ, JOSE	01/02/2002
02002228	LOPEZ LOPEZ, TOMAS	01/02/2002
02002149	BARRERO FLORES, LORENZO	02/02/2002
02002317	GRADOS DOMINGUEZ, LUIS	07/02/2002
02001766	CARRASQUER CARRASQUER, ALBERTO	08/02/2002
02002095	SOLANILLA RODRIGUEZ, ANGEL	16/02/2002
02002138	COLL MUNELL, JAIME	01/03/2002
02001390	FERRER FALCON, ANGELES	01/03/2002
02002691	GONZALEZ MORENO, FRANCISCO	01/03/2002
02002531	HEREDIA LOPEZ, JUAN	01/03/2002
02000975	ROS PONS, JOAQUIN	01/03/2002
02002051	SOLA MARTOS, JOSE-MANUEL	01/03/2002

¿Conocéis alguna  
anécdota divertida  
de estos  
compañeros?

¿Nos la podéis  
hacer llegar?

Agradeceremos  
vuestra información  
para publicarla en  
Hora Punta



# EL XIULET ANUNCIA LA SORTIDA DEL TREN

Amb aquesta frase, el nostre company i col·laborador d'Hora Punta, Lluís Bruguera ens anunciava la seva jubilació, la qual tingué lloc el passat 27 de març, deixant enrera una dilatada trajectòria professional a Metro.

Excel·lent coneixedor del sector ferroviari, aquest món és la seva gran passió. I aixó s'ha notat: a més de ser un bon referent per tots nosaltres, també ha estat capaç d'encomanar-nos una mica de la seva «ferrovitis».

Sabem que en aquesta nova etapa seguirem comptant amb la seva amistat, que com ell mateix ens ha dit «és per tota la via».

**Jordi Orta**



## VÍCTOR SÁNCHEZ FELICITA A LOS COMPAÑEROS MECÁNICOS DE LUTXANA

El conductor Víctor Sánchez de la cochera de Lutxana nos ha enviado una nota solicitando felicitar, a través de Hora Punta, a los mecánicos de su cochera por la rapidez y profesionalidad con la que solucionan los problemas. Hora Punta



# 25º ANIVERSARIO DE LA 6ª PROMOCIÓN DE VOLUNTARIOS

**Una cena de amigos, los de la 6ª promoción, por cuya amistad no ha pasado el tiempo.**

El pasado 25 de enero nos reunimos en un restaurante de la ciudad para celebrar el 25º aniversario del ingreso en la empresa de los compañeros que integramos la 62 promoción de voluntarios en prácticas de los FFC.C.

Para muchos de los lectores de esta revista, sobre todo para los más jóvenes, oír hablar de «promoción de voluntarios en prácticas» les resultará extraño, pues no las han conocido. Conviene, pues, aclarar que estas promociones eran fruto de un convenio que tenía firmado el ejército español con METRO y que permitía que algunas personas pudieran hacer el servicio militar y, al tiempo, prestar servicio en la empresa, desempeñando funciones tales como motorista, jefe de estación, puertas de cocheras, etc. Este convenio finalizó en el año 1990 con la 18ª promoción, que fue la última.

Aunque la mayoría de los que integramos la 6ª promoción éramos familiares de empleados, éste fue realmente nuestro primer contacto directo con la empresa y con el mundo laboral y, al finalizar el periodo estipulado de veinte meses, muchos de nosotros (21 compañeros en total) optamos por continuar vinculados a la empresa, ahora ya como empleados. Esto mismo ocurrió con otras promociones, de manera que hoy podéis encontrar en prácticamente todos los

ámbitos de la empresa a muchas personas que en su día formaron parte de una u otra promoción.

Volviendo a la cena cabe resaltar que (trenes, estaciones, subcentrales, puertas y cocheras), y también lo fue el recuerdo a dos compañeros que desgraciadamente ya no están entre nosotros.

Entre risas, charlas y sorpresas transcurrió la noche, y al despedirnos acordamos repetir la experiencia próximamente, seguramente para conmemorar en esa ocasión los 25 años de la licenciatura de la promoción. Cualquier excusa será buena para repetir esta experiencia tan entrañable.

Esperamos que estas cortas líneas sirvan para recordar a muchos de los compañeros que las están leyendo aquellos tiempos pasados en los que unos hombrecillos vestidos de azul corrían por toda la empresa y les vengan a la memoria alguno de los momentos (espero que buenos) vividos.

Queremos aprovechar la ocasión para saludar a todos los compañeros, en especial a todos los amigos de las demás promociones, que ya formamos parte de la historia de esta Empresa.

**Joaquín Cabezos Galera  
Herminio Casado Ramos  
Francisco Linares Caballero**



**Cualquier excusa  
será buena para  
repetir esta  
experiencia tan  
entrañable**



# UN FET Històric

Celebrar l'aniversari de vinculació amb l'empresa, és motiu de gran satisfacció i contribueix a sentir-te part de TMB.



Els Srs. Armada, Redondo i Rodríguez Gazulla.

A.C.E.M.



Pedro de la Fuente, moments abans de rebre la medalla d'or.

El dia 12 d'abril diversos companys de TMB (Metro i Autobusos es van reunir en el restaurant La Pèrgola per celebrar ... el llançament de primer home a l'espai, el rus Yuri Gargarín? (el dia 12 d'abril es van complir 41 anys d'aquest esdeveniment)... doncs no!. Es van reunir per celebrar els 25, 40 o 50 anys a l'empresa.

Aperitiu, sopar, cava, pastís i ball per celebrar UN FET HISTÓRIC! Perquè 50 en una empresa és tota una vida, i aquest era el cas d'un company del Metro, Pedro de la Fuente, el qual van rebre de mans del director de l'àrea Operativa de Metro, Sr. del Castillo i del director general, Sr. Busquets, la medalla d'or com a reconeixement a tota una vida de servei.

Trenta-sis companys de TB van celebrar les noces d'argent i catorze, els seus 40 anys de servei a l'empresa. Aquest treballadors van rebre de mans del director de l'àrea Operativa de TB, Sr. Satorres i del director general, Sr. Busquets, el diploma i la medalla de reconeixement, en el cas dels 25 anys i la placa d'honor, en el cas dels 40 anys.

Del Metro, van ser noranta-un els companys que van celebrar les bodes d'argent, i que van rebre de mans del director de l'àrea Operativa de Metro, Sr. del Castillo i del director general, Sr. Busquets el diploma i la medalla d'argent.

Felicitats a tothom!

**Hora Punta**





# ENCUENTRO DEL PERSONAL JUBILADO DE LOS ANTIGUOS TALLERES D LESSEPS



De izq. a drcha. (los de pie): Sevillano, Miro, Gabarro, Codina, Mota, Costero, Navarro, Moll, Ladrón, Mestres, García, Jovet, Molinero, Manzoneque, Húmedas, Rivera, Alemany, Molinero, Carmelo González y Marcelino Sánchez.

De izq. a drcha. (los sentados): Arce, Morillo, Rodríguez, Canet, Fernández, González Roca, Delcau y Jordi Asensio.

Fotografía del último encuentro del personal jubilado de los desaparecidos talleres y cocheras de Lesseps y otros empleados, así como una breve rima de estos encuentros.

Esperamos que el compañero Víctor Homedes organizador y alma de estos encuentros siga en esta tarea y que esta sana costumbre no se pierda.

## ¿TE ACUERDAS?

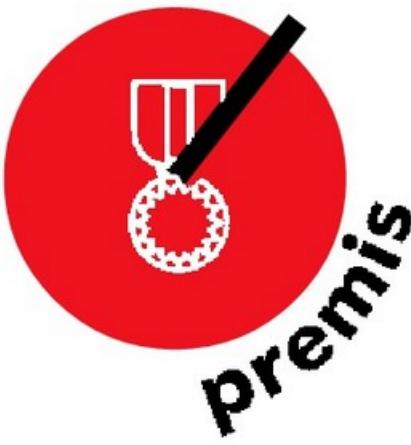
Los amigos se reencuentran,  
no importa que el tiempo pase,  
a pesar de que este tiempo,  
sea el mismo que se lleve  
a los mejores de antes.

De los momentos de antaño  
añoranza es lo que tienen  
y aunque ahora peinan canas  
rememoran los acuerdos  
y alegrías que entretienen.

Todos hablan a la vez,  
todo lo malo se olvida,  
sólo cabe lo mejor,  
se acuerdan de esto y aquello  
de situaciones vividas.

Quizá a algunos les de risa  
lo que se ha dicho hasta aquí  
cuando les llegue el momento  
verán y quizás comprendan  
lo que he querido decir.

**P. Codina**



## LA BOMBA DE MILINGO

(Con música de la Bomba)

¡Milingo! ¡Bingo!  
Como tocaba Milingo el bongo  
Hasta bailaba fandangos, tangos  
Y le gustaba el mondongo itongo!  
Y se apuntaba a un festival  
El tal obispo que es una bomba.  
  
Se fue a San Remo a cantar la bamba  
Y si le dejan baila una rumba  
Y al terminar se marcó una samba  
medio tarumba bailando,  
medio tarumba bailando,  
así, así, así, así, así...  
  
Festival de San Remo  
Me suelto el pelo y a concursar  
Coño como está el clero  
Llega el obispo paro cantar  
Cantar, cantar, cantar...  
¡Bingo! ...

En el pasado concurso de la Parodia Nacional de Antena 3 TV, ganó el primer premio nuestro compañero Victorino González de Talleres de Santa Eulàlia.

Queremos desde estas líneas felicitarle por su premio y le alentamos a que continúe en su línea de creatividad e ironía.



Milongo arriba, Milongo abajo, lo importante es no perder nunca el sentido del humor. El ánimo del compañero nos invita a eso, a ejercer la sana ironía y la buena broma.

Y, por supuesto, en nombre de todos

FELICIDADES, VICTORINO

Hora Punta



## VESTUARI D'ESTIU

Diversos conductors han sol·licitat a la Comissió de Vestuari que s'estudii la possibilitat que les camises d'estiu siguin d'una tela més lleugera.

La resposta que ens ha facilitat el Sr. Francisco Manzano, Cap d'Unitat de Gestió Administrativa de Personal de TB, és que aquesta qüestió es va tractar a la Comissió de Vestuari i se'n van fer diverses proves. Després d'aquesta reunió, es va arribar a la conclusió que, a part que no absorbeix la suor, quan s'ha rentat diverses vegades perd les seves característiques i queda com si fos de pell de ceba. Hem de considerar que aquestes peces tenen un ús molt freqüent i, com es natural, a l'estiu cal rentar-les cada dia.

Hora Punta





# TRILLIZAS EN ZONA FRANCA

Felicitamos a los compañeros Montserrat Gras y Sebastián Ruiz Lobo, conductores de Zona Franca, por el nacimiento de sus trillizas: Violeta, Gina y Nuria. **Enhorabuena, pareja!**

**Hora Punta**



ACEMMA



## NUESTRO COMPAÑERO JOAQUÍN RIPOLL EN LA GALERÍA MAITE MUÑOZ

El compañero Joaquín Ripoll, conductor jubilado, ha encontrado en la pintura una gran satisfacción a sus aspiraciones artísticas.

Recientemente ha presentado su obra en la Galería Maite Muñoz, de la ciudad de Barcelona.

**Hora Punta**





# ¡ADIÓS, COMPAÑERO!

Los que trabajamos en centros de trabajo, compartidos con otros compañeros, con relativa frecuencia tenemos que decir adiós a alguno de ellos por motivos diversos, lo cual, aunque siempre resulta triste, lo entendemos como algo normal relacionado con la propia estructura del centro de trabajo.

Pero lo que no acabamos de asumir ninguno de los que estamos en las cocheras de Roquetes es tener que decir adiós a BAUTISTA NUÑEZ LOPEZ el día 12 de marzo de 2002 para no volver a verle nunca más. Es algo que aun hoy no entendemos, como un buen compañero realizando su trabajo habitual y sin ninguna causa aparente, puede decir «adiós» para no volver nunca más. Ha sido algo inimaginable, pero real, que nos haya dejado atónitos a todos y con una gran tristeza interior que tardaremos de eliminar.

Por eso, aquellos que hemos compartido muchos momentos con él, al pasar por el lugar donde habitualmente realizaba su trabajo cotidiano, de lo más profundo de nuestro interior se nos escapa un triste y silencioso «adiós compañero».

**Rufino Alonso**

Queremos recordar también aquí a José M<sup>a</sup> García García, conductor de Zona Franca y tío del niño David Ferrer García, en favor de cuya curación hicimos una rifa el año pasado. José M<sup>a</sup> ha encontrado la muerte en un desgraciado accidente de tráfico. Descanse en paz.

A.C.E.M.A.



**mots  
encreuats  
(Solucions  
al núm.  
anterior)**

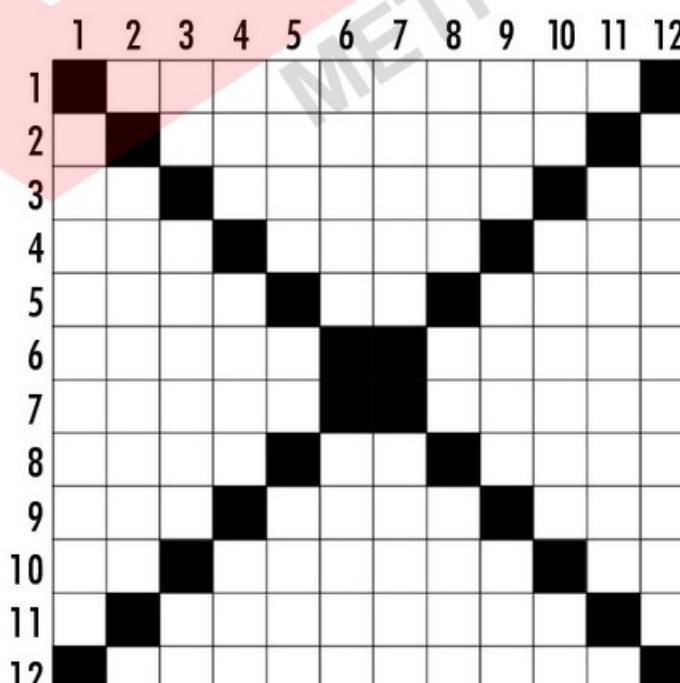
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	C	R	I	T	I	C	A	B	A	N		
2	A		A	B	A	N	I	C	A	N		P
3	T	A	O	Z	A	T	E	R		U	R	
4	E	S	E		A	R	A	S		A	T	E
5	S	E	D	A	I	R		E	L	I	D	
6	O	G	I	N	O			A	S	E	L	I
7	R	U	L	O	S			S	A	M	I	C
8	A	R	E	L		O	R		B	A	Z	A
9	R	A	S		A	S	E	C	N	A	D	
10	O	N		O	L	E	M	O	S		N	O
11	N		A	D	U	L	A	M	O	S	R	
12	C	R	I	M	I	N	A	L	E	S		



# MOTS ENCREUATS

HORIZONTALES.- 1.- Aumentaremos de altura por motivos naturales. 2.- Cien. Gritos lastimeros de dolor o espanto. Consonante. 3.- Contracción grama-tical. Escogéis una persona o cosa para un determinado fin. Terminación verbal. 4.- Cabeza de ganado. Al revés, Félix ..... de Vega, poeta, novelista y dramaturgo español. Propietario, dueño. S.- Nombre de varón. Al revés, letra del alfabeto griego. Al revés, forma o manera de vivir o vestirse. 6.- Ajustado a peso y medida. Dios de las riquezas. 7.- Mujer desaliñada o haraposa. Al revés, juegos de niños hondureños. 8.- Camita para niños pequeños. Campeón. Contante de ópera, sobresaliente. 9.- Existía. Al revés, última de las cuatro horas menores de la liturgia. Hermana religiosa. 10.- Vocal repetida. Ser orgánico que vive, siente y se mueve. Forma del pronombre. 11.- Consonante. Se obligan a dar, hacer o decir alguna cosa. Consonante. 12.- Exceder en mucho sobre otra cosa.

VERTICALES.- 1.- Familia de plantas angiospermas dicotiledóneas. 2.- Cien. Hongo que se utiliza para conseguir una fermentación. Símbolo químico. 3.-Dios egipcio. Llanura cubierta de altas hierbas y arbustos. Símbolo químico. 4.-Nombre de consonante. Canción de cuna. Labre la tierra. S.- Gitano de raza. Artículo, femenino. Al revés, regala o da a otro alguna cosa. 6.- Al revés, intervenga quirúrgicamente. Valor o energía para emprender cosas. 7.- Aspereza de carácter. Al revés, tontos, simples. 8.- Concejal. Al revés, siglas de los transportes de personas. Nombre de mujer. 9.- Técnica de fabricación de circuitos integrados. Al revés, entrégala. Hilo de seda cuyas hebras están poco torcidas. 10.- Forma del pronombre. Alegáis con pruebas o razones. Símbolo químico. 11.- Consonante. Sensibles a las emociones. Consonante. 12.- Que promueven a personas o cosas.



Rufino Alonso